

**Budapest Főváros X. kerület
Kőbányai Önkormányzat
Alpolgármestere**

**Előterjesztés
a Közművelődési Bizottság részére
a Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány
2019. évi támogatásának elszámolásáról**

I. Tartalmi összefoglaló

A Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat (a továbbiakban: Önkormányzat) a 2019. március 13. napján megkötött támogatási szerződés keretében bruttó 3 000 000 Ft összegű támogatást nyújtott a Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány (székhelye: 1102 Budapest, Szent László tér 34., a továbbiakban: Zenei Alapítvány) részére a Kroó György Szimfonikus Zenekar szakmai munkájával és koncertfellépéseivel kapcsolatos költségekre (szakmai programokkal, nemzetközi és hazai vendégszerepléssel, koncertezéssel, táborozással összefüggő szállás, szállítás, biztosítás, utazás és étkezés költsége, belépőjegyek, a zenekari tagok nevezési díja, előadók megbízási díjainak számlás kifizetése, jogdíjak, mesterkurzusok és művészeti versenyek, kottakölcsönzés, szakmai anyagok, reklám- és promóciós anyagok előállítás, logótervezés, meghívók, plakátok készítése, zenekari mappa, egyenruha, zenekari hangszerek, tartozékok bérlése és vásárlása).

A Zenei Alapítvány a 2019. évi támogatásról szóló elszámolását határidőben benyújtotta. A Zenei Alapítvány a támogatást a támogatási szerződésnek megfelelően teljes mértékben felhasználta, és az elszámolása megfelelő. A támogatás felhasználásáról szóló szakmai beszámoló az előterjesztés 2. és 3. melléklete, a pénzügyi táblázatot az előterjesztés 4. melléklete tartalmazza.

A támogatási összeg tételes elszámolásának ellenőrzését a Kőbányai Polgármesteri Hivatal Humánszolgáltatási Főosztály Köznevelési és Civilkapcsolati Osztálya végezte a támogatási szerződésben meghatározottak szerint. Ennek megfelelően az ellenőrzés kiterjedt a támogatási összeg rendeltetésszerű felhasználásának és a kötelezettségteljesítés formai szabályosságának vizsgálatára (hitelesítés módja, másolatok beazonosíthatósága, számviteli megfelelés).


A pályázati elszámolás teljes anyaga a Kőbányai Polgármesteri Hivatal Humánszolgáltatási Főosztály Köznevelési és Civilkapcsolati Osztályán megtekinthető.

A támogatás elszámolásáról szóló döntés a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 31/2011. (IX. 23.) önkormányzati rendelet 2. melléklet 5. pont 5.1. alpontja alapján a Közművelődési Bizottság hatásköre.


II. Döntési javaslat

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének Közművelődési Bizottsága meghozza az előterjesztés 1. melléklete szerinti határozatot.

Budapest, 2020. január „15.”


Radványi Gábor

Törvényességi szempontból ellenjegyzem:


Dr. Szabó Krisztián
jegyző

**Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének
Közművelődési Bizottsága
.../2020. (I.21.) határozata
a Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány 2019. évi támogatásának
elszámolásáról**

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének Közművelődési Bizottsága a Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány részére 2019. évben nyújtott 3 000 000 Ft összegű támogatásról szóló elszámolást elfogadja.

Tisztelt Képviselő-testület!
Tisztelt Polgármester Úr!

Ezúton szeretném megköszönni nagylelkű támogatásukat, mellyel idén a Kroó György Szimfonikus Zenekar munkáját, hazai és nemzetközi sikereit támogatták! Nagyon tartalmas esztendő tudunk magunk mögött, rengeteg élménnyel, új szakmai kapcsolatokkal és barátságokkal gazdagodhattunk 2019-ben is támogatásuknak köszönhetően. Levelemhez csatolom részletes, fényképekkel és koncertmehívókkal tarkított szakmai beszámolómat. Az idei év munkájával kapcsolatos összesítést az alábbiakban olvashatják a Kroó Szimfonikus Zenekar, a Kroó Baroque Ensemble és a Kroó Ifjúsági Zenekar életéből:

- Január 31. – Dr. Kalló Zsolt mesterkurzusa
- Február 14. – Farsang
- Február 24. – Báró Lili első hegedűs diák és Agárdi Balázs csellista növendék elnyeri a Cziffra Fesztivál Ifjú Tehetség-díját
- 2019. március 29.
- A Kroó Zeneiskola Éjszakája
A Kroó Ifjúsági Zenekar, a Kroó Baroque Ensemble közös koncertje és a Kroó Szimfonikus Zenekar önálló estje
- 2019. április 15.
- Fellépés Rozsnyón a Visegrádi Négyek együttműködés eredményeképpen a Kreativitás és a Művészetek Világnapján
- Április 27. – Nyílt nap a zeneiskola hangversenytermében
- Május 31. – Kroó Baroque Ensemble és a Kroó Szimfonikus Zenekar közös koncertje a Kroó AMI Dísztermében
- 2019. június 11–18.
Erasmus+ Napok Lengyelországban
A Kroó Szimfonikus Zenekar 5 koncertje:
- Bronislaw Rutkowski Zeneművészeti Szakközépiskola és Zeneiskola, Krakko
- Mieczysław Karłowicz Állami Zeneiskola, Zakopane
- Magyarország Főkonzulátusa
- Krakkói Zeneakadémia, Florianka Koncertterem
- „Manggha“ Koncertterem, Krakko
- 2019. június 20–23. A Kroó Ifjúsági Zenekar és a Kroó Baroque Ensemble nyári tábora Sárospatakon
Koncert: 2019. június 22. Rákóczi-vár, Múzeumok Éjszakája
- Június 29–30., július 12–13. – Budapesti felkészítő nyári táborok a nyári és őszi eseményekre
- Július 24. – augusztus 5. – A Kroó AMI képviselete a 14. Crescendo Nyári Akadémián, Tokajban
- Augusztus 26–28. – Nyári zenekaros tábor a Kroó AMI-ban, és felkészülés a bulgáriai koncertekre
- November 6. – Dr. Kalló Zsolt mesterkurzusa
- December 2. – A Kroó Szimfonikus Zenekar hangversenye a Műpában, a Fesztivál Színházban.
Műsorvezető: Mácsai János, zenetörténész
- December 11. – A Kroó Ifjúsági Zenekar és a Kroó Szimfonikus Zenekar közreműködése az intézmény karácsonyi hangversenyén

Támogatásuk óriási megtiszteltetés számunkra, mindez nagy segítség sikeres hazai és külföldi hangversenyeink létrejöttéhez.

Tisztelettel:

Budapest, 2019. október 11.

Füzesséryné Dudás Eszter
brácsaművész, mesterpedagógus
kamarazenetanszak-vezető, zenekarvezető
Kroó György AMI, Budapest

Szöllösi Csaba
Szöllösi Csaba
elnök

A Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány

A kőbányai ifjúság zenei neveléséért
ALAPÍTVÁNY
1102 Budapest, Szt. László tér 34.
Telefon: 261-7497

**Beszámoló a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Iskola
nagyzenekari munkájáról 2019 folyamán**

Kroó Szimfonikus Zenekar
Kroó Baroque Ensemble
Kroó Ifjúsági Zenekar

A beszámolót készítette:

*Füzesséryné Dudás Eszter
zenekarvezető
mesterpedagógus,
kamarazenetanszak-vezető
Kroó AMI, Budapest*



Dr. Kalló Zsolt mesterkurzusa a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Iskolában

2019. január 30-án és 31-én tartott dr. Kalló Zsolt hegedűművész, egyetemi docens és a Capella Savaria kamarazenekar koncertmestere hegedű- és zenekari kurzust a Kroó AMI növendékei számára.

A szólókurzus résztvevői: Antalóczy Máté, Babinyecz Luca, Báró Lili, Megyeri Csanád, Pribojszki Viktória, Sulyok Virág, Varga Tünde Katalin, Volk Dóra, Yang Yuchen, Zongor Enikő. Felkészítő tanárok: Füzesséry Attila, Füzesséryné Dudás Eszter, Gózon Kinga, Jakubik Mária, Juhászné Mogyorósi Judit.

Feldolgozásra kerültek technikai feladatként Dancla-, Rode-etűdök, illetve különböző zenei stílusú előadási darabok: J. S. Bach d-moll partitából Allemande és Sarabande tételek; Henry Eccles és G. F. Händel szonátatételek; Henry Purcel és Jean-Philippe Rameau barokk táncok (Bourrée, Rigaudon), Natalya Baklanova tánc tétele (Mazurka); Henryk Wieniawski virtuóz hegedűdarabja (Obertas Mazurka). Jules Massenet Thais című operájából a Meditáció. Versenyművek is repertoárra kerültek: Antonio Vivaldi, Max Bruch hegedűversenyeinek saroktételei; XX. századi műként Sugár Rezső karakterdarabjait játszották a Kroó AMI hegedű szakos növendékei.

A Kroó Baroque Ensemble műsorán Jean-Philippe Rameau Sinfoniájának négy tétele szerepelt: Tambourin, Entrée a Les Boréades című operából – Act IV., Orage és Rigaudon.

A Kroó Ifjúsági Zenekar G. F. Händel Menüettjét játszotta a Vízizene szvitből. A Kroó Szimfonikus Zenekar műsorán Vujicsics Tihamér: A Tenkes kapitánya darabja (a Kroó Ifjúsági Zenekar tagjaival közös produkció) szerepelt, majd Alekszandr Porfirjevics Borogyin: Igor herceg című operájából a Poloveci lányok tánca Nr. 8., és Modeszt Petrovics Muszorgszkij: Koronázási jelenet a Boris Godunov című operából, valamint részlet Szergej Szergejevics Prokofjev: Péter és a farkas című, gyermekeknek írt szimfonikus meséjéből. Az együttesek munkájában közreműködő tanárok: Bordás Eszter, Füzesséryné Dudás Eszter, Mindszenti Annamária, Rábai Bence – hegedű; Babay Béla – brácsa; Gere Júlia, Kührner Krisztina – gordonka;

Fánczi Gábor – nagybőgő; Kovács Eszter – fuvola, Pintér László Zsolt – oboa, Héja László – klarinét; Wehner Márton – fagott; Bakó Gergely – trombita; Kristóf Ádám – kürt, Kovács Bernadett – zongora; Tegyei Zoltán – csembaló.



Február 14. – Farsang

Műsor:

Vujicsics Tihamér: A Tenkes kapitánya





FARSANG A KROÓ AMI-BAN

2019. FEBRUÁR 14-ÉN RENDEZTÉK MEG A ZENÉS, TÁNCOS MULTSÁGOT A KROÓ AMI FALAI KÖZÖTT. IMMÁR TRADÍCIÓ, HOGY KÜLÖNLEGES KONCERTTEL INDUL AZ EST. AZ EGYÜTTESEK, SZÓLISTÁK IDÉN IS A BÁLI IDŐSZAKHOZ KÖTŐDŐ MŰSORRAL, ILLETVE KÖNYVEDEBB STÍLUSÚ ZENEI PROGRAMMAL KÉSZÜLTEK.

FELLÉPETT A FÜVŐSEGYSÉG, A FUVOLAZENEKAR, A HARMONIKA KAMARACSOPORT ÉS AZ OPERASTÚDIÓ. EGYÜTTESVEZETŐK: ORBÁN ÁDÁM, FARKAS SÁRA, SÓTÉR KÁROLY ÉS MAJSAI JULIANNA. MŰSORUKBAN TÁNCOK, KARAKTERDARABOK, OPERARÉSZLETEK HANGZOTTAK EL. HORNOK ISTVÁN ZONGORAMŰVÉSZ-TANÁR MOZART-PARÓDIÁVAL ÉS FREDDIE MERCURY-SHOWMŰSORRAL LÉPETT FEL. KÁLMÁN ANDREA FUVOLISTA LÁNYÁVAL EGY FRANCIA KAMARADARABOT ADOTT ELŐ. A FILMZENE IS KIEMELT SZEREPET KAPOTT A MŰSORBAN: TARASZOVA KRISZTINA ÉS KOVÁCS BERNADETT ZONGORAMŰVÉSZ-TANÁROK VEZETÉSÉVEL A TANÁROKBÓL ALAKULT KÓRUS A HARRY POTTER-FILM ZENÉJÉBŐL ADOTT ELŐ RÉSZLETEKET, A KONCERT VÉGÉN PEDIG A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR ÉS A KROÓ IFJÚSÁGI ZENEKAR KÖZÖS ELŐADÁSÁBAN FILMVETÍTÉSSEL EGYBEKÖTVE HANGZOTT EL

VUJICSICS TIHAMÉR: A TENKES KAPITÁNYA CÍMŰ FILMZENE RÉSZLETE. EGYÜTTESVEZETŐ: FÜZESSÉRYNÉ DUDÁS ÉSZTER, KARMESTER: FÜZESSÉRY ATTILA. A SZÜNETET KÖVETŐEN JELMEZVERSENNYEL, TOMBOLÁVAL ÉS KÖZÖS TÁNCAL FEJEZŐDÖTT BE AZ EST, ÉLŐZENÉVEL KÍSÉRVE A RÉSZTVEVŐK HISTORIKUS TÁNCOKAT TANULHATTAK DR. SZÉLL RITA IGAZGATÓNŐ VEZETÉSÉVEL. AZ IDEI FARSANGI PROGRAM SORÁN A DIÁKOK, TANÁROK, SZÜLŐK ÉS A KROÓ AMI VENDÉGEI ISMÉT EGY MARADANDÓ ÉLMÉNNYEL LEHETTEK GAZDAGABBAK, EGYÜTTAL VÁRVA A KÖVETKEZŐ ÉV KARNEVÁLI IDŐSZAKÁNAK ÚJABB KÜLÖNLEGES MŰVÉSZETI PRODUKCIÓIT ÉS KÖZÖSSÉGI ÉLMÉNYEIT.



A Cziffra Fesztivál Ifjú Tehetség-díjában részesült a Kroó Szimfonikus Zenekar két tagja

Balázs János Liszt- és Prima-díjas zongoraművész, a Cziffra György Fesztivál művészeti vezetője és dr. Széll Rita, a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Iskola intézményvezetője jelölése alapján Báró Lili hegedű szakos növendék és Agárdi Balázs gordonka szakos növendék a Cziffra Fesztivál Ifjú Tehetség-díjában részesült, melyet a Cziffra György Fesztivál Gálhangversenyén, 2019. február 24-én a Zeneakadémia Nagytermében adtak át ünnepélyes keretek között José Cura és Balázs János argentin estjén.

A két díjazott szakmai bemutatása:

Báró Lili 2003-ban született Budapesten. Hét éve tanul hegedülni a Kroó AMI vonós tanszakán, tanárai: Füzesséryné Dudás Eszter és Füzesséry Attila. Közismereti tanulmányait a Harmat Általános Iskola ének-zene tagozatán végezte, az iskola kórusával 2014-ben Szlovéniában turnézott. Több alkalommal kiemelt arany és ezüst minősítést kapott a kerületi népdaléneklési versenyeken. A Kroó AMI ifjúsági zenekarának tagja és koncertmestere volt 2017-ig. 2016 óta a Kroó Szimfonikus zenekar első hegedűse, részt vett az együttes Visegrádi Négyek és Erasmus+ programjában, melynek keretében sikeres koncertet adtak Krakkóban, Prágában, Burgaszban és Szófiában. Az együttes országos jelentőségű programjainak (Múzeumok Éjszakája, Antré Fesztivál, Műpa – ifjúsági koncertek, VI. Szerencsi Csokoládéfesztivál) rendszeres közreműködője. Mesterkurzusok állandó résztvevője: 2016 őszén dr. Kalló Zsolt hegedűkurzusán játszott szólóban, illetve évente részt vesz a zenekari kurzusokon is. 2017-ben és 2018-ban a Crescendo Nyári Akadémia ösztöndíjasa volt. Versenyek: 2016 novemberében a Kodály Zoltán Nemzetközi Hegedűversenyen Galántán, Szlovákiában bronzéremet nyert. 2017 márciusában a Kroó Tanulmányi Verseny ezüstérmese, majd 2017 novemberében ismét ezüst fokozatot szerzett.

Agárdi Balázs 2011-ben kezdte zenei tanulmányait a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Iskola cselló tanszakán, tanára: Kührner Krisztina. 2014-től a Kroó Ifjúsági Zenekar, majd a Kroó Szimfonikus Zenekar tagja. Részt vett az együttes Visegrádi Négyek és Erasmus+ programjában, melynek keretében az elmúlt években sikeres koncertet adtak Krakkóban, Prágában, Burgaszban és Szófiában. Rendszeresen játszik az intézmény csellóegyüttesében, valamint kamarazenei tevékenységének eredményeképpen 2016-ban a XIII. Országos „Alba Regia” Kamarazenei Versenyen Székesfehérváron triójuk a zsűri dicséretében részesült. A Kroó AMI szervezésében számos kerületi rendezvény szólistája: rendszeresen fellép óvodákban, idősök otthonában. Zenei táborok, turnék lelkes résztvevője. A zenekari munka során évente két alkalommal részt vesz dr. Kalló Zsolt mesterkurzusán. Közismereti tanulmányait a Kada Mihály Általános Iskolában kitűnő eredménnyel végezte, nyolcadik osztály végén az intézmény nagydíját is elnyerte, melyet minden évben egy növendék kaphat az iskolából. Jelenleg a Szent László Gimnázium kiváló teljesítményű tanulója. Szabadidejében zenei tanulmányai mellett sportol, a sikeres gyepabdacsapat tagja.



Zeneiskolánk Éjszakája

A Kroó Baroque Ensemble és a Kroó Ifjúsági Zenekar közös hangversenye

Időpont: 2019. március 29. péntek 17:30

Helyszín: Kroó AMI, Díszterem

- ❖ Jean-Philippe Rameau: "Sinfonia"
 - Contradance
 - Entrée a Les Boréades c. operából – Act IV
 - Orage
 - Rigaudon
 - Tambourin
- ❖ G. F. Händel: Menüett és Rigaudon a Vízizene c. szvitből

Közreműködő művésztanárok:

Füzesséryné Dudás Eszter – hegedű, Wehner Márton – fagott; Kristóf Ádám – kürt;
Continuo: Tegyei Zoltán – csembaló
Koncertmester: Füzesséry Attila

A Kroó György Szimfonikus Zenekar Orosz Estje

Időpont: 2019. március 29. péntek 19:30

Helyszín: Kőrösi Csoma Sándor Kőbányai Kulturális Központ Színházterme

Műsor:

- ❖ Szergej Prokofjev: Péter és a farkas
Narrátor: Gál Anna – Szent László Gimnázium, Budapest
- ❖ Modeszt Muszorgszkij: Koronázási jelenet a Boris Godunov operából
- ❖ Alekszandr Borodin: Poloveci táncok az Igor herceg operából

Közreműködő művésztanárok:

Bordás Eszter, Mindszenti Annamária, Rábai Benedek – hegedű; Babay Béla – brácsa;
Kührner Krisztina – gordonka, Fáncki Gábor – nagybőgő; Kovács Eszter – fuvola; Pintér
László Zsolt – oboa; Héja László – klarinét; Wehner Márton – fagott; Bakó Gergely –
trombita; Kristóf Ádám – kürt; Kovács Bernadett – zongora

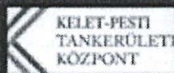
Együttesvezető: Füzesséryné Dudás Eszter

Vezényel: Füzesséry Attila



A KROÓ ZENEISKOLA ÉJSZAKÁJA

HARMADIK ALKALOMMAL RENDEZTÉK MEG A KROÓ ZENEISKOLA ÉJSZAKÁJÁT DR. SZÉLL RITA INTÉZMÉNYVEZETŐ KEZDEMÉNYEZÉSÉRE 2019. MÁRCIUS 29-ÉN. A PROGRAMOKAT ISMÉT NAGYON SOKAN LÁTOGATTÁK. AZ ESTI ÓRÁKBAN TÖBB EGYÜTTES ADOTT HANGVERSENYT. A FÚVÓSZENEKAR KONCERTJÉN NÉPSZERŰ DALLAMOK, FILMZENERÉSZLETEK NYITOTTÁK A ZENEKAROK BEMUTAKOZÁSÁT ORBÁN ÁDÁM VEZETÉSÉVEL. A KROÓ BAROQUE ENSEMBLE FRANCIA OPERÁK TÁNC TÉTELEIT ADTA ELŐ, MAJD A KROÓ IFJÚSÁGI ZENEKARRAL KÖZÖSEN G. F. HÄNDEL: VÍZIZENÉJÉNEK MENÜETT ÉS RIGAUDON TÉTELEIT. KONCERTMESTER: FÜZESSÉRY ATTILA, CONTINUÓT TEGYEI ZOLTÁN JÁTSZOTT CSEMBALÓN. A FUVOLAZENEKAR A LEGNÉPSZERŰBB KLASSZIKUS DALLAMOK – W. A. MOZART: KIS ÉJI ZENE, BEETHOVEN: FÜR ELISE – RÉSZLETEI MELLETT KORTÁRS ZENÉT ÉS KÖNNYŰZENEI FELDOLGOZÁSOKAT IS JÁTSZOTTAK FARKAS SÁRA VEZETÉSÉVEL. A MAGÁNÉNEK TANSZAK ÉS AZ OPERASTÚDIÓ MŰSORA KÜLÖNBÖZŐ MESÉK VILÁGÁBA REPÍTETTE EL AZ ÉRDEKLŐDŐKET MAJSAI JULIANNA VEZETÉSÉVEL. A GITÁR- ÉS HARMONIKAEGYÜTTES KÖZÖS KONCERTJÉN A RENESZÁNSZTÓL A KORTÁRS ZENÉIG KÜLÖNBÖZŐ STÍLUSOKBAN MUTATTAK BE TÁNC TÉTELEKET ÉS KARAKTERDARABOKAT. EGYÜTTESVEZETŐK: ROGOVSZKY LÁSZLÓ ÉS SÖTÉR KÁROLY. A KROÓ ZENEISKOLA PROGRAMSOROZATÁT A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR OROSZ ESTJE ZÁRTA. PROKOFJEV PÉTER ÉS A FARKAS CÍMŰ ZENÉS MESÉJÉT ADTÁK ELŐ, NARRÁTOR GÁL ANNA, A SZENT LÁSZLÓ GIMNÁZIUM SZÍNÉSZHALLGATÓJA VOLT. KÖZREMŰKÖDŐ TANÁROK: BORDÁS ESZTER, MINDSZENTI ANNAMÁRIA, RÁBAI BENEDEK – HEGEDŰ; BABAY BÉLA – BRÁCSA; KÜHRNER KRISZTINA – GORDONKA, FÁNCZI GÁBOR – NAGYBŐGŐ; KOVÁCS ESZTER – FUVOLA; PINTÉR LÁSZLÓ ZSOLT – OBOA; HÉJA LÁSZLÓ – KLARINÉT; WEHNER MÁRTON – FAGOTT; BAKÓ GERGELY – TROMBITA; KRISTÓF ÁDÁM – KÜRT; KOVÁCS BERNADETT – ZONGORA. AZ EGYÜTTES KÖVETKEZŐ KÖZÖS SZEREPLÉSÉRE ÁPRILIS 27-ÉN, SZOMBATON, AZ ISKOLA NYÍLT NAPJÁN KERÜL SOR, AHOL AZ ELŐADÁSOK MEGHALLGATÁSÁN TÚL HANGSZERBEMUTATÓRA ÉS A HANGSZEREK KIPRÓBÁLÁSÁRA IS LEHETŐSÉGET KAPNAK AZ ÉRDEKLŐDŐK.





A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR ÉS A KROÓ IFJÚSÁGI ZENEKAR KONCERTKÖRÚTJA SZLOVÁKIÁBAN

A KROÓ AMI SIKERES VISEGRÁDI NÉGYEK-PROGRAMSOROZATÁNAK EREDMÉNYEKÉNT A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR ÉS A KROÓ IFJÚSÁGI ZENEKAR MEGHÍVÁST KAPOTT ROZSNYÓRA, SZLOVÁKIAI PARTNERÜNKTŐL, A ROZSNYÓI MŰVÉSZETI ISKOLÁTÓL. A MEGHÍVÁS A MŰVÉSZETEK ÉS A KREATIVITÁS VILÁGNAPJÁRA, 2019. ÁPRILIS 15-ÉRE SZÓLT.

A KROÓ AMI 90 FŐS DELEGÁCIÓJA ELŐSZÖR A VÁROS ÉS KÖRNYÉKE TÖRTÉNELMI NEVEZETESSÉGEIVEL ISMERKEDETT. A PROGRAMSOROZAT ELSŐ ÁLLOMÁSÁKÉNT BETLÉRRE, AZ ANDRÁSSY-KASTÉLYHOZ ÉRKEZTEK, AHOL A ROZSNYÓI MŰVÉSZETI ISKOLA VEZETŐI ÉS TANÁRAI FOGADTÁK A MAGYARORSZÁGI VENDÉGEKET. A KASTÉLYLÁTOGATÁS ZENEI KÖSZÖNTÉSSEL FOLYTATÓDOTT: A KROÓ AMI CSELLÓEGYÜTTESE ELŐADTA A DÁN BÚCSÚDAL (FARVELL) CÍMŰ MŰVET. KÖZREMŰKÖDTEK: AGÁRDI BALÁZS, BAKOS EVELIN, ROGÁNYI BENCE, LIU VERA, SIMON-KOVÁCS AMANDA, KERN KATA KITTI, WENDLER NÓRA, JANKOVICS MENDEL, VALAMINT KÜHRNER KRISZTINA TANÁRNŐ ÉS AZ EGYÜTTESVEZETŐ, GERE JÚLIA TANÁRNŐ. A MINIKONCERTET MÚZEUMLÁTOGATÁS KÖVETTE, NAGYON FELKÉSZÜLT ÉS RENDKÍVÜL KEDVES IDEGENVEZETŐK KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL. KÜLÖN KÖSZÖNET ILLETI A KASTÉLY VEZETŐSÉGÉT, AKIK SZEZONON KÍVÜL, RÁADÁSUL A HÉTFŐI SZÜNNAP ELLENÉRE BIZTOSÍTOTTÁK A LEHETŐSÉGET, HOGY A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR, A KROÓ IFJÚSÁGI ZENEKAR ÉS KÍSÉRETÜK MEGTEKINTHETTE AZ EURÓPAI SZINTEN IS JELENTŐS KASTÉLYT, MELY KÜLÖNLEGES TÁJAKRA ÉS TÖRTÉNELMI IDŐKBE KALAUZOLTA AZ ÉRDEKLŐDŐ TÁRSASÁGOT.

DÉLUTÁN ROZSNYÓN – ISMÉT KÉT SZAKAVATOTT IDEGENVEZETŐ KÍSÉRETÉBEN – MEGISMERKEDTEK A KATEDRÁLIS, VALAMINT A VÁROS TÖRTÉNETÉVEL. MEGTEKINTETTÉK A FŐTERET, MELY A LEGNAGYOBB NÉGYZET ALAKÚ KÖZÉPKORI FŐTÉR SZLOVÁKIÁBAN, MAJD FELMÁSZTAK – 138 LÉPCSŐN KERESZTÜL – AZ ŐRTORONYBA, AHONNAN 15 KM-RE EL LEHET LÁTNI, S A TORONY TETEJÉN, A KILÁTÓT KÖRBEJÁRVA MINDEN IRÁNYBAN HEGYEK ÉS SZÉP ÉPÜLETEK PANORÁMÁJÁBAN GYÖNYÖRKÖDHETEK. AZ IDŐJÁRÁS RENDKÍVÜL KEGYES VOLT, CSODÁLATOS NAPSÚTÉS, KELLEMES TAVASZI MELEG KÉNYEZTETTE EGÉSZ NAP A KIRÁNDULÓ TÁRSASÁGOT.

17 ÓRÁKOR KÖZÖS KONCERTET ADTAK A ROZSNYÓI MŰVÉSZETI ISKOLA TANÁRAI ÉS LEGKIVÁLÓBB NÖVENDÉKEI, VALAMINT A MISKOLCI ERKEL FERENC ZENEISKOLA TANÁRAI KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL. A MISKOLCI ZENEISKOLA MÁR 20 ÉVE PARTNERE A ROZSNYÓI ISKOLÁNAK, A KROÓ AMI-VAL PEDIG 2017 ÓTA TART AZ EGYÜTTMŰKÖDÉS. EZ A MINDENKI SZÁMÁRA GYÜMÖLCSÖZŐ KAPCSOLAT A KROÓ AMI MŰVÉSZTANÁRAINAK, NYÉKY MIKLÓSNAK ÉS NYÉKY EMESÉNEK KÖSZÖNHETŐ, AKIK ROZSNYÓ VÁROS SZÜLÖTTEI, ÉS GYERMEKKORUKBAN A HELYI ZENEISKOLA NÖVENDÉKEI VOLTAK. A KONCERTEN FELLÉPETT NYÉKY MIKLÓS ZONGORAMŰVÉSZ-TANÁR IS, AKI MAGYAR ÉS SZLOVÁK SZERZŐK MŰVEIT ADTA ELŐ RAHMANYINOV PRELÚDJE MELLETT. A SZIMFONIKUS ZENEKAR IS OROSZ ROMANTIKUS MŰVEL KÉSZÜLT, MELYET LEGUTÓBB A KROÓ ZENEISKOLA ÉJSZAKÁJÁN ADTAK ELŐ. NAGY SIKERT ARATTAK A. P. BOROGYIN: POLOVECI TÁNCAI, VALAMINT VUJICSICS TIHAMÉR FILMZENÉJE, A TENKES KAPITÁNYA CÍMŰ MŰVEKKEL. A KROÓ IFJÚSÁGI ZENEKAR MŰSORÁBAN G. F. HÁNDEL: VÍZIZENE SZVITJÉNEK MENÜETT ÉS RIGAUDON TÉTELEI HANGZOTTAK EL, ILLETVE AZ IFJÚSÁGI ZENEKAR TAGJAI IS BEKAPCSOLÓDTAK A FILMZENE ELŐADÁSÁBA.

A KROÓ AMI MŰSORÁBAN KÖZREMŰKÖDŐ MŰVÉSZTANÁROK: BORDÁS ESZTER, MINDSZENTI ANNAMÁRIA, RÁBAI BENEDEK – HEGEDŰ; GERE JÚLIA, KÜHRNER KRISZTINA – GORDONKA; FÁNCZI GÁBOR – NAGYBŐGŐ; PINTÉR LÁSZLÓ ZSOLT – OBOA; HÉJA LÁSZLÓ – KLARINÉT; WEHNER MÁRTON – FAGOTT; BAKÓ GERGELY – TROMBITA; KRISTÓF ÁDÁM – KÜRT; KOVÁCS BERNADETT – ZONGORA. EGYÜTTESVEZETŐ: FÜZESSÉRYNÉ DUDÁS ESZTER, VEZÉNYELT: FÜZESSÉRY ATTILA. A ROZSNYÓI, MISKOLCI ÉS BUDAPESTI ZENEISKOLÁK MŰSORÁBAN ELHANGZOTTAK ASTOR PIAZZOLA, GEORGES BIZET, ALEKSZANDR PORFIRJEVICS BOROGYIN, GEORG FRIEDRICH HÄNDEL, W. A. MOZART, AUGUST NÖLCK, OLEKSANDR PUSHKARENKO, TERN KÁROLY, VUJICSICS TIHAMÉR MŰVEI.

A KONCERTET ÜNNEPI BESZÉDÉVEL MEGNYITOTTA ÉS KÖSZÖNŐ SZAVAIVAL ZÁRTA
MONIKA KEREKEŠOVÁ IGAZGATÓNŐ.

A ROZSNYÓI MŰVÉSZETI ISKOLA TANÁRI KARA NAGYON SOK SEGÍTSÉGET NYÚJTOTT A PROGRAMOK LEBONYOLÍTÁSÁBAN, A SZERVEZÉSBN, KÜLÖN KÖSZÖNET ILLETI MARICA MIŠUROVÁ IGAZGATÓHELYETTES ASSZONYT, AKI AZ ELMŰLT ÉVEK SORÁN A KROÓ AMI-VAL TÖRTÉNŐ KAPCSOLATÉPÍTÉSBN, A VISEGRÁDI NÉGYEK ÉS A ROZSNYÓI KONCERTKÖRÚT PROGRAMJAINAK LEBONYOLÍTÁSÁBAN EGYARÁNT JELENTŐS SZEREPE T VÁLLALT. A KONCERTET KÖZÖS VACSORA ZÁRTA, AHOL LEHETŐSÉG NYÍLT KELLEMES BESZÉLGETÉSEKRE, ISMERKEDÉSRE. MINDENKI MARADANDÓ ÉLMÉNYEKEL TÉRT HAZA A TARTALMAS NAP UTÁN. AZ UTAZÁS, A SZÉP KONCERT, A KÖZÖSSÉGFOMÁLÓ PROGRAMOK FELTÖLTÖDÉSŰL SZOLGÁLTAK A TANÁROK, DIÁKOK ÉS A SZŰLÖK SZÁMÁRA. A RÉSZTVEVŐK ÚJ BARÁTSÁGOKKAL GAZDAGODTAK, A RÉGI KAPCSOLATOK PEDIG ÚJABB KÖZÉP-EURÓPAI ÉRTÉKEK MENTÉN ERŐSÖDTEK, IRÁNYMUTATÁSUL A FELNÖVEKVŐ GENERÁCIÓ SZÁMÁRA.



Nyílt nap

Időpont: 2019. március 29. péntek, 17:00

Helyszín: Kroó AMI, Díszterem

Műsor:

Vujicsics Tihamér: A Tenkes kapitánya

Előadta: a Kroó Szimfonikus Zenekar

A Kroó Baroque Ensemble és a 2019. évi Erasmus+ program résztvevőinek koncertje

Időpont: 2019. május 31. péntek, 17:30

Helyszín: Kroó AMI, Díszterem

Műsor:

Arcangelo Corelli: c-moll concerto grosso Op.6. No. 3.

Jean-Philippe Rameau: „Sinfonia“

I. Tambourin; II. Entrée a Les Boréades című opera IV. felvonásából

III. Orage; IV. Rigaudon; V. Contradance

Előadta: a Kroó Baroque Ensemble

Közreműködő művésztanárok:

Füzesséry Attila – koncertmester, Füzesséryné Dudás Eszter – hegedű,

Gere Júlia – gordonka, Wehner Márton – fagott, Kristóf Ádám – kürt

Continuo: Tegyei Zoltán – csembaló

Járdányi Pál: Bolgár ritmus

Weiner Leó: Bölcsődal

Frédéric Chopin: Ász-dúr polonéz négy kézre Op 53.

Előadták: Kovács Bernadett, Taraszova Krisztina – zongora

Kocsár Miklós: Saltus Hungaricus

Franz Schubert: Szerenád

Előadta: Varga Viktória Dóra – kürt

Tanár: Kristóf Ádám

Zongorán közreműködik: Taraszova Krisztina

Bogár István: Friss

W. A. Mozart: Pásztordal

Előadta: Szegvári Roland – kürt

Tanár: Kristóf Ádám

Zongorán közreműködik: Taraszova Krisztina

Ludwig van Beethoven: Liebeslied

Előadta: Varga Viktória Dóra – kürt

Tanár: Kristóf Ádám

Zongorán közreműködik: Taraszova Krisztina

Weiner Leó: Rókatánc

Előadta: Torda Ábel – trombita

Tanár: Hargitai Péter

Zongorán közreműködik: Kovács Bernadett

Witold Lutosławski: Négy sziléziai melódia

II. Gaik (A liget), IV. A rektor

Előadták: Deák Bence, Geszler János, Gyúró András,

Tóth Tamás – ütőhangszerek

Tanár: Juhász László

Bartók Béla: Román népi táncok

Ruzitska György: Fantázia

Wojciech Kilar: Polonéz

Előadta: a Kroó Szimfonikus Zenekar

Közreműködő művésztanárok:

Füzesséryné Dudás Eszter – hegedű, brácsa; Wehner Márton – fagott;

Kovács Bernadett, Taraszova Krisztina – zongora

Koncertmester: Füzesséry Attila

Az Erasmus+ program magyarországi vezetője és felelőse:

Füzesséryné Dudás Eszter, mesterpedagógus, kamarazenetanszak-vezető



SZÓLÓ-ÉS KAMARAHANGVERSENY
A KROÓ BAROQUE ENSEMBLE
ÉS A 2019. ÉVI ERASMUS+ PROGRAM
RÉSZTVEVŐINEK KONCERTJE

MÁJUS
31
2019

17:30 | PÉNTEK
KROÓ GYÖRGY AMI-DISZTEREM

SZERETETTEL VÁRUNK
MINDEN KEDVES ERDEKLŐDŐT!
A BELEPÉS DÍJTALAN!

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union
ERASMUS+
KÖBÁNYA
AZ ELŐ-ISKOLÁSOKÉRT
BUDAPEST, 1102
SZENT LÁSZLÓ TÉR 34.

Erasmus+ Napok Lengyelországban

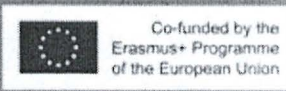


2019. június 11–15. között a Kroó Szimfonikus Zenekar tagjai öt koncerten léptek fel Lengyelországban, valamint különböző workshopokon vettek részt, és előadásokat hallhattak „Az oktatás és szakmai karrier jövőjének bemutatása európai országok nemzeti zenéjének perspektívájából” című művészetoktatási projektjük részeként. Partneriskolák: Bronislaw Rutkowski Zeneiskola és Zeneművészeti Szakközépiskola, Krakó (Lengyelország)• Vakok és Gyengénlátók Intézetének Technikuma, Krakó (Lengyelország)• „Professzor Pancho Vladigerov” Nemzeti Zene- és Előadó-művészeti Iskola, Burgasz (Bulgária)• A Kőbányai Ifjúság Zenei Neveléséért Alapítvány és a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Iskola, Budapest (Magyarország)• A Bronislaw Rutkowski Zeneiskola és Zeneművészeti Szakközépiskola adott otthont az Erasmus+ Napok programsorozatának, ahol a workshopok, továbbképzések, előadások ehhez a témához kapcsolódtak, a lengyel népzene által ihletett nemzeti értékek bemutatására fókuszáltak. A szóló- és kamarazenei kurzusok, zenekari próbák, közös táncok, előadások és koncertek során pedig a résztvevő országok népi, nemzeti zenéjén alapuló műveket ismerhettek meg és adhattak elő a zenészek. Kamarazenei program: A vendéglátó krakkói zeneiskola tanárai különböző workshopokat, kurzusokat tartottak az ifjú zenészeknek: fúvósok és kamaragyűttes közös műsorára felkészülés, „Taniec polski” – „Lengyel tánc”, vezetőtanárok: Joanna Stawarska és Blazej Michna; Útőhangszeres workshop, vezetőtanár: Sylwia Romek, a krakkói Operaház útőhangszeres művésze. Fúvós mesterkurzusok, vezetőtanár: Dr. Wojciech Kamionka – kürttanár és Paweł Gajewski – trombitatanár. A diákoknak így még több lehetőségük nyílt a közös együtt muzsikálásra, kamarázásra, egymás népzenejének megismerésére. A Kroó Zeneiskola delegációjának képviselői: Fúvósok: Szota Lili – klarinét, Varga Viktória, Szegvári Roland – kürt, Torda Ábel – trombita; Útősök: Deák Bence, Geszler János, Gyúró András, Ormos Szilágyi Bence, Tóth Tamás. Vonósok: Báró Lili, Kállai Roland, Pesek Kristóf, Varga Tünde Katalin – hegedű; Czine Orsolya, Kótai Katalin, Szakay Mirtill – brácsa; Agárdi Balázs, Liu Veronika – gordonka. Művésztanárok: Füzesséry Attila, Rábal Benedek – hegedű; Wehner Márton – fagott; Kovács Bernadett, Taraszova Krisztina – zongora. A delegáció vezetője és a partnerkapcsolat magyarországi felelőse: Füzesséryné Dudás Eszter – brácsaművész. A többnapos projektsorozat fontos része volt a teljes Erasmus+ program zárókoncertjére való felkészülés, amelyen közösen léptek fel mindhárom nemzet diákjai, az őket segítő tanárokkal együtt. Erre mindennap együtt próbáltak, így lehetőség nyílt újabb ismerkedésekre és maradandó barátságok elélyítésére is a diákok és a tanárok között. Koncertek: Június 13-án „Concert in the dark” címmel tartották az első közös hangversenyt. Mivel az egyik partneriskola a krakkói Vakok és Gyengénlátók Intézete volt, a koncertet azzal a céllal rendezték meg, hogy a fellépők és a közönség tagjai jobban átérezzék, megtapasztalják, milyen lehet a vakoknak és gyengénlátóknak egy előadáson részt venni, hangszereken játszani, a helyüket megtalálni, ezért a színpad is, nézőtér is teljesen elsötétített maradt. Mindhárom országból léptek fel előadók, szóló- és kamaradarabokkal, valamint énekkel.



A zenei élményeken túl ez a program az elfogadásra, toleranciára is tanította a résztvevőket. Zakopanében a helyi zeneiskolában tartottak lengyelekkel és bolgárokkal közös hangversenyt a Kroó Szimfonikus Zenekar tagjai, illetve a velük együtt utazó szólólista diákok. Az est során autentikus bemutatóval egybekötött előadást is hallhattak a lengyel hegyvidéki népzeneiről, népművészetről. A kirándulás során megtekintették az „Atma” múzeumot, Karol Szymanowski, lengyel zeneszerző egykori lakhelyét. A Kroó Szimfonikus Zenekar meghívást kapott a Magyar Főkonzulátusra, ahol a helyi diákokkal közösen adhattak koncertet. Lengyel és magyar szerzők műveit adták elő, nagy sikerrel. A Krakkói Zeneakadémia Impozáns, „Florjanka” Koncerttermében is közös koncerten léptek fel. Zárókoncert: Krakkó egyik szép, modern hangversenytermében, a Manggha Centerben rendezték meg a projektet lezáró gálakoncertet, melyen minden, a projektben részt vevő Iskola és nemzet képviseltette magát. A változatos műsor – melyen elhangzottak a „Folking with Erasmus” e. zeneszerzőversenyen díjazott művek, és ifjú szerzők is bemutatkozási lehetőséget kaptak – méltó befejezése volt a hónapokon, éveken át tartó közös munkának, projektsorozatnak. A szakmai program szerves részét képezték a városnézések, múzeumlátogatások, amelyek segítségével még mélyrehatóbban megismerhették a résztvevők Lengyelország kultúráját. A magyar csoport az Erasmus+ Napok előtt egynapos városnézés keretében megismerkedett Varsó néhány nevezetességével, majd kifejezetten Frédéric Chopin „nyomdokáiba lépve” a híres lengyel zeneszerzőhöz kapcsolódó látnivalókat tekintették meg: a város több pontján található zenélő padokat, a templomot, ahol Chopin orgonált, az egyetemet, amelynek campusán élt és dolgozott, majd a templomot, ahol a szívét eltemették, végül pedig a Chopin Múzeumban tölthettek el tartalmas órákat. Ezt követően Krakkó felé utazva kis kitérőt tettek, hogy Chopin szülőházát is felkeressék Zelazowa Wolában. A ház ma múzeum, a hozzá tartozó parkkal együtt kitérőt nyújtott a zeneszerző életének és műveinek még mélyebb megismerésére ezen az autentikus, igazán szép helyen. Krakkó tartózkodásuk alatt szabadidejükben lehetőségük nyílt elmenni a Néprajzi Múzeumba, ahol a lengyel kultúrával, életmóddal és múlttal ismerkedhettek meg. Sétáltak a város főterén és annak környékén, megtekintették a Jagelló Egyetem épületét, a zsidó negyedet, és nem utolsósorban a Wawel királyi palotát. A magyar résztvevők meglátogatták a Bronislaw Rutkowski Zeneiskola és Zeneművészeti Szakközépiskola épületének egyik szolfézstermét is, ahol annak idején Oscar Schindler íródjaja működött, s megemlékeztek a régmúlt idők eseményeiről. A teljes, 25 hónapos Erasmus+ projekt zárására 2019. szeptember 10–14. között került sor Burgaszban. A művészetoktatási program lengyel, bolgár és magyar vezetői tartottak konferenciát, melyen kiértékelték a két éves együttműködés eredményeit, valamint elkészítették a sikeresen megvalósított pályázati program tartalmas beszámolóját.

Erasmus+
Title: European countries' national music as a perspective in education and professional careers of young musicians
Date: 01.10.2017 - 31.10.2019
Project number: 2017-1-PL01-KA202-033662
Strategic Partnerships for vocational education and training
Cooperation for innovation and the exchange of good practices



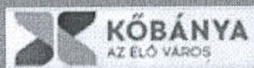
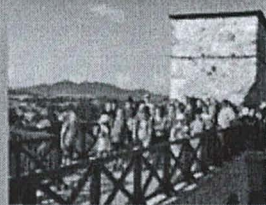
A Kroó György AMI együtteseinek művészeti tábora Sárospatakon

Immár hetedik alkalommal táboroztak Sárospatakon a Kroó AMI tanárai és diákjai. Először 2010-ben rendeztek nyári tábort Sárospatakon, minden alkalommal más tanszakok növendékei és vezetőik voltak a vonósok vendégei. Az elmúlt években gitáros, képzőművészeti és fúvós résztvevők csatlakoztak a sárospataki táborhoz, idén a fúvóegyüttes, a kürt tanszak és a fuvolaegyüttes kapott 2019. június 20-23. között meghívást a rendezvényre. A híres történelmi iskolaváros és környéke most is inspiratív környezetet biztosított az alkotómunka folyamatához, amit változatos szabadidős tevékenységek egészítettek ki. A résztvevők megtekintették a sárospataki Rákóczi-várat és a Sárospataki Református Kollégium Nagykönyvtárát, ahol nagy elődök nyomdokain jártak: rövid ismertetőt kaptak Comenius munkásságáról, illetve Móricz Zsigmond, Csokonai Vitéz Mihály, Kossuth Lajos és más hírességek egykori iskoláját láthatták. Bodrogi kirándulásuk során a cigándi Bodrogi Portán élő citerabemutatót hallhattak Téglás Dezső előadásában, majd a népművészeti hagyományokkal ismerkedtek az interaktív kiállításokon. A páncsi Mágócsy-kastély látogatása zenés köszöntővel indult, Szegvári Roland, a Kroó AMI 12 éves kürt szakos növendéke saját művét adta elő tanára, Kristóf Ádám közreműködésével. A kastélyban kortörténeti kiállítást tekinthettek meg idegenvezetéssel, az egyik teremben pedig reneszánsz kori dallamokkal is megismerkedhettek. Felvidéki kalandozásuk részeként Bodrogszerdahelyen láthatták a Vécsey-kastélyt, ahonnan az ifjú Kossuth Lajos karrierje indult a Vécsey család támogatásával. Kossuth Lajos megemlékezéseiben kiemelt szerepet kaptak a bodrogszerdahelyi évek, ahonnan Pozsonyba kerülve elindult a magyar társadalmi életet hosszú időn át meghatározó politikusi karrierje. A Kroó AMI együttese a zempléni élményekkel feltöltődve adtak közös hangversenyt a Rákóczi-vár Lovagtermében a Múzeumok Éjszakája programsorozatán belül. Dr. Széll Rita tánc-történész, intézményvezető és a Kroó AMI művésztanárai közreműködésével élő zenés, történelmi tánc-ház részesei lehettek az országos jelentőségű programsorozat vendégei. A táborozók szabadidejükben túráztak a Tengereszre, a kánikulai melegben pedig a Végardói Termál- és Strandfürdő kellemes vizében frissültek fel. Elutazásuk előtt a Heitzmann Cukrászdában adtak ifjú fúvós, vonós szólólisták és kamaragyüttesek promenádkoncertet a helyi vendégek és a táborba látogató budapesti szülők örömeire. Rendkívül tartalmasan és intenzíven telt a Kroó György AMI együtteseinek művészeti tábora Sárospatakon. A napi több órás szakmai foglalkozások, a kulturális és szabadidős tevékenységek kiváló közösséggé formálták a 60 fős csoportot, maradandó élményekkel indítva a nyári időszakot, s eredményes lezárást adva a tartalmas és színes programokkal teli tanévnek.

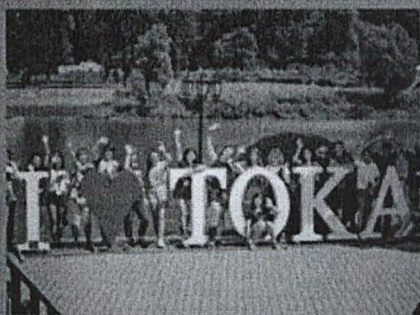
A Kroó AMI táborának tanárai: Farkas Sára, Füzesséry Attila, Gere Júlia, Kovács Bernadett, Kristóf Ádám, Orbán Ádám.

A kamarazenei tábor vezetője: Füzesséryné Dudás Eszter.

A Kroó AMI művészeti tábora szakmai program megvalósítását 2019. évben a Magyar Művészeti Akadémia támogatta.

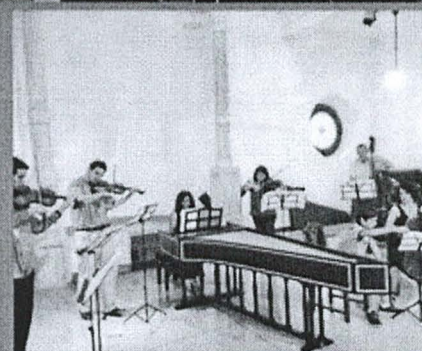


MAA
MAGYAR
MŰVÉSZETI
AKADÉMIA



Kroó AMI-delegáció a Crescendo Nyári Akadémián

2019. július 24. és augusztus 5. között rendezték meg a 16. Crescendo Nyári Akadémiát Tokajban. A mesterkurzusokra 180 diák és 45 művésztanár érkezett 34 országból, ahol a magas színvonalú művészeti oktatás a Crescendo Fesztivál programsorozatában teljesedett ki. Több koncerten is felléptek a Kroó AMI tanárai és diákjai is, többek között szóló-, kamarazenei és zenekari hangversenyeken, Tokaj reprezentatív helyszínein. A szakmai programok közül kiemelt szerepet kaptak Haydn művei, a feldolgozott repertoárban a zeneirodalom minden stílusa képviseltette magát. A Kroó AMI résztvevői között a Crescendo Nyári Akadémia vezetőségi tagjai, alapító tanárok vannak, a kőbányai diákok közül többen tizedik, illetve harmadik alkalommal vettek részt a nemzetközi rendezvényen. A szakmai tapasztalatok mellett a közel kéthetes programsorozat folyamán lehetőségük volt nemzetközi kapcsolatok kialakítására, barátságok megerősítésére, valamint a különböző kultúrák, más nemzetek megismerésére.





A Kroó Szimfonikus Zenekar és Ifjúsági Zenekar tábora Budapesten

2019. augusztus 26–28. között rendezték meg a Kroó Szimfonikus Zenekar és Ifjúsági Zenekar taborát vonós, fafúvós, rézfúvós és ütőhangszeres diákok közreműködésével a Kroó Zeneiskolában. A tanév repertoárjának megalapozását tűzték ki célul az együttesek vezető tanárai, így Pjotr Iljics Csajkovszkij, Alekszandr Porfirjevics Borogyin, Georg Friedrich Händel, Ott Rezső, Szergej Szergejevics Prokofjev és Franz Schubert műveit gyakorolták. Több meghívást kaptak az évad során, idén ismét fellépnek a Müpában, jövőre pedig meghívásuk van Finnországba, Lappföldre, valamint a Kroó AMI évközi rendezvényein hallhatja őket a közönség.

Vezetőtanár: Füzesséryné Dudás Eszter

Karmester: Füzesséry Attila

Erasmus+ konferencia TPM (Transnational Project Meeting)

Időpont: 2019. szeptember 10-14.

Helyszín: Burgasz, Bugária

Részvevők: az Erasmus+ projekt partneriskoláinak tanárai, vezetői

A Kroó AMI delegációjának tagjai:

Czine Orsolya, Füzesséry Attila, Füzesséryné Dudás Eszter



2019. további eseményei

- november 6. – Dr. Kalló Zsolt mesterkurzusa

KROÓ GYÖRGY AMI

DR. KALLÓ ZSOLT
HEGEDŰ- ÉS ZENEKARI KURZUSA

2019. NOVEMBER 06. SZERDA
KROÓ GYÖRGY AMI

Szeretettel várunk minden kedves érdeklődőt!

Budaörs, 2102 Szent László tér 34.

Műpa Budapest

Programok | Jegyek, bérletek | Hűségprogram | Média | Rólunk

ÁLLATI ZENÉK

Közönségszereplők

Vezényel:
Füzesséry Attila

Prokofjev: Péter és a farkas
Borogyin: Igor herceg - Polovec táncok

Közreműködők:
Kroó Szimfonikus Zenekar

Műsorvezető:
Mácsai János

Állatok a koncertteremben? Az énekesmadarakat nem kell külön magyarázni, de ha előrúljuk, hogy a Kroó György Zeneiskola szimfonikus zenekarának hangversenyén kacsa, macska, farkas és szilajui vágótároz (lovak is feltűnnek majd a Fesztivál Színház színpadán, az megsejteti, mitől lesz izgalmas ez a koncert. Az evolúció elméletének atyja, Charles Darwin szerint a zene gyökerei az állatvilágból erednek: a madarak motívus ismétléseit tartalmazó éneket fület gyönyörködtesztő muzsikaként határozta meg.

- december 2. – A Kroó Szimfonikus Zenekar hangversenye a Műpában, a Fesztivál Színházban. Műsorvezető: Mácsai János, zenetörténész
- december 11. – A Kroó Ifjúsági Zenekar és a Kroó Szimfonikus Zenekar közreműködése az intézmény karácsonyi hangversenyén

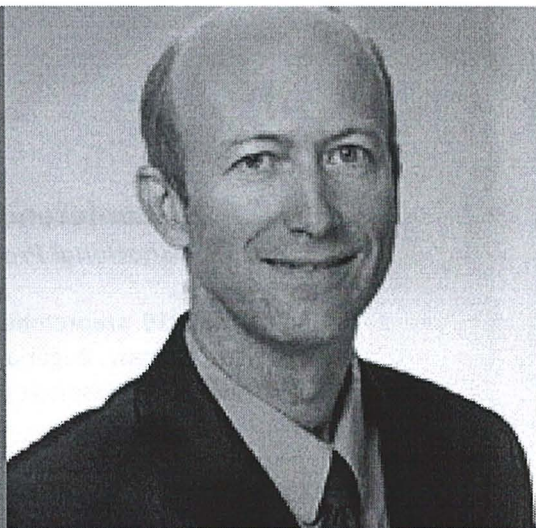
Dr. Kalló Zsolt hegedű- és zenekari mesterkurzusa a Kroó AMI-ban

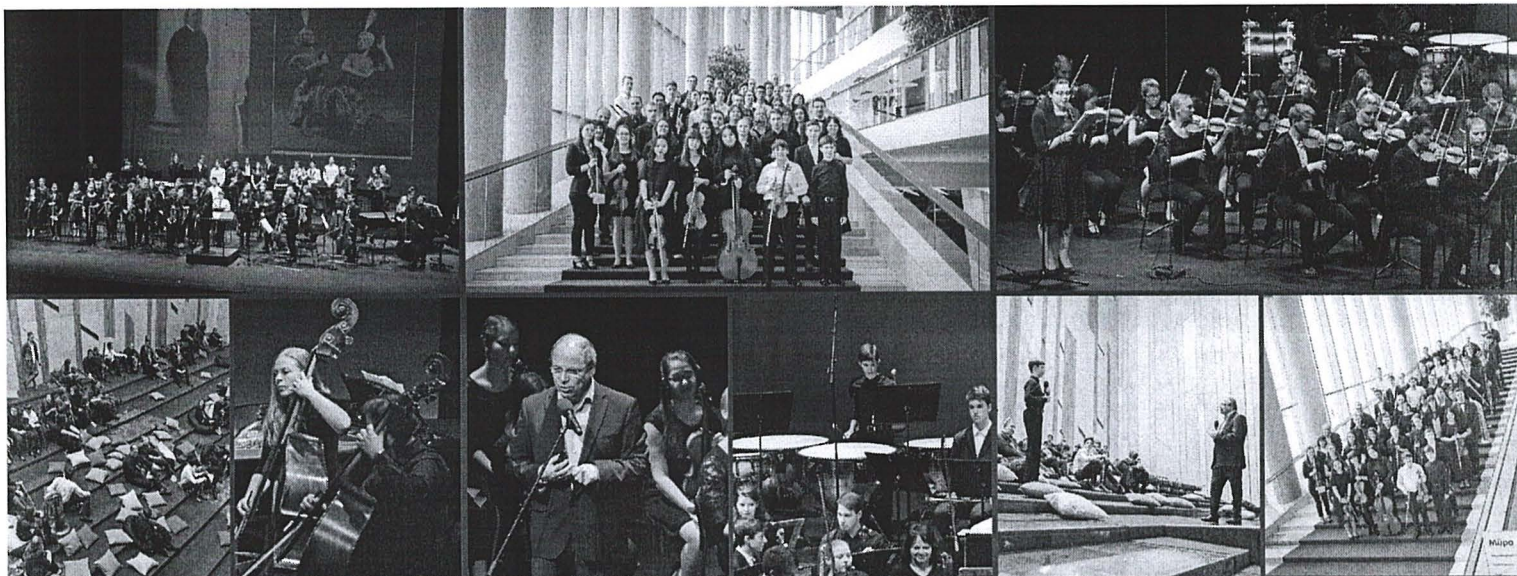
IMMÁR 12. ALKALOMMAL TARTOTT 2019. NOVEMBER 6-ÁN DR. KALLÓ ZSOLT HEGEDŰ- ÉS ZENEKARI KURZUST A KROÓ AMI-BAN. A HEGEDŰ TANSZAK KIEMELT TEHETSÉGEI, „B” TAGOZATOS NÖVENDEKEK, ELŐZŐ VERSENYEK DÍJAZOTTJAI KAPTAK LEHETŐSÉGET ARRRA, HOGY CSISZOLJÁK TUDÁSUKAT SZÓLÓBAN: MEGYERI CSANÁD, NAGY KONRÁD, PATOCSKAI BLANKA, PRIBOJSZKI VIKTÓRIA, YANG YUCHEN, ZONGOR ENIKŐ. MŰSORUKBAN CHARLES DANCLA ÉS JACQUES FÉRÉOL MAZAS ETŰDJEI, VALAMINT BIHARI JÁNOS, GEORG FRIEDRICH HÄNDEL, WOLFGANG AMADEUS MOZART, GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI, OSCAR RIEDING TÁNCSTÉTELEI, KARAKTERDARABJAI, ILLETVE VERSENYMŰVEI HANGZOTTAK EL.

FELKÉSZÍTŐTANÁROK: GÓZON KINGA-TANSZAKVEZETŐ, VALAMINT JUHÁSNÉ MOGYORÓSI JUDIT ÉS JAKUBIK MÁRIA HEGEDŰTANÁROK. A ZENEKARI KURZUSON A KROÓ IFJÚSÁGI ZENEKAR ÉS A KROÓ BAROQUE ENSEMBLE KÖZÖS PRODUKCIÓJAKÉNT FELDOLGOZTÁK GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: PIFA (PASTORAL SINFONIA) CÍMŰ TÉTELÉT AMESSIÁS CÍMŰ ORATÓRIUMBÓL, ILLETVE A SÁBA KIRÁLYNŐJÉNEK ÉRKEZÉSE CÍMŰ TÉTEL A SALAMON CÍMŰ ORATÓRIUMBÓL. A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR MŰSORÁBAN ROMANTIKUS ÉS XX. SZÁZADI ZENEKARI MŰVEK SZEREPELT A 2019 TAVASZÁN ÖNÁLLÓ KONCERTEN ELHANGZOTT OROSZ EST ANYAGÁBÓL. A KURZUS ANYAGÁBAN ELHANGZOTT SZERGEJ SZERGEJEVICS PROKOFJEV: PÉTER ÉS A FARKAS, VALAMINT ALEKSZANDR PORFIRJEVICS BOROGYIN: POLOVEC TÁNCOK AZ IGOR HERCEG C. OPERÁBÓL. FELKÉSZÍTŐTANÁROK: FÜZESSÉRY ATTILA- KARMESTER ÉS FÜZESSÉRYNÉ DUDÁS ESZTER – EGYÜTTESVEZETŐ. A SZÓLAMOK BETANÍTÁSÁBAN ÉS A PRODUKCIÓ LÉTREJÖTTÉBEN KÖZREMŰKÖDŐ MŰVÉSZTANÁROK: BORDÁS ESZTER, FÜZESSÉRYNÉ DUDÁS ESZTER, MINDSZENTI ANNAMÁRIA, RÁBAI BENEDEK – HEGEDŰ; BABAY BÉLA – BRÁCSA; GERE JÚLIA, HAGIWARA RIKU, KÜHRNER KRISZTINA –GORDONKA; FÁNCZI GÁBOR – NAGYBŐGŐ; KOVÁCS ESZTER – FUVOLA; PINTÉR LÁSZLÓ ZSOLT – OBOA; HÉJA LÁSZLÓ – KLARINÉT; WEHNER MÁRTON – FAGOTT; BAKÓ GERGELY – TROMBITA; KRISTÓF ÁDÁM –KÜRT; KOVÁCS BERNADETT – ZONGORA; TEGYEI ZOLTÁN- CSEMBALÓ.

DR. KALLÓ ZSOLT BEMUTATÁSA:

A GYŐRI LISZT FERENC ZENEISKOLA NÖVENDEKÉKÉNT 1985-BEN FELVÉTELT NYERT A BUDAPESTI LISZT FERENC ZENEAkadÉMIAra, PERÉNYI ESZTER OSZTÁLYÁBA. 1988-89-BEN TANULMÁNYAIT MEGSZAKÍTVÁ A SALZBURGI MOZARTEUM HALLGATÓJA LETT, ÉS TAGJA A VÉGH SÁNDOR VEZETÉSE ALATT ÁLLÓ CAMERATA ACADEMICÁNAK, MELLYEL A VILÁG SZÁMOS RANGOS KONCERTTERMÉBEN FELLÉPETT. 1990-BEN BUDAPESTI ZENEAkadÉMIAÁN SZEREZTE KITŰNTETÉSES HEGEDŰMŰVÉSZ-DIPLOMÁJÁT. A SONORA HUNGARICA KAMARAZENEKAR ÉS A DOHNÁNYI ERNŐ SZIMFONIKUS ZENEKAR KONCERTMESTERE VOLT 1991-IG. TÖBB HAZAI RANGOS KAMARAZENEKARBAN JÁTSZOTT – CONCERTUS HUNGARICUS, CONCERTO ARMONICO, ORFEO ZENEKAR –, EMELLETT A RUBIN TRIÓ TAGJA, MELLYEL A MAGYAR RÁDIÓ TÖBB FELVÉTELT IS KÉSZÍTELT. 1992-TŐL A CAPELLA SAVARIA KONCERTMESTERE ÉS 1999 ÓTA MŰVÉSZETI VEZETŐJE, VALAMINT A SZOMBATHELYI MŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA TANÁRA. 1990 ÓTA FOGLALKOZIK BAROKKHEGEDŰLÉSSSEL. SZÁMOS RANGOS NEMZETKÖZI FESZTIVÁL MEGHÍVOTT MŰVÉSZE, SZÓLISTÁJA, TELEVÍZIÓ-, RÁDIÓFELVÉTELEK ÉS CD-LEMEZEK ŐRZIK FELLÉPÉSEIT. A CAPELLA SAVARIÁVAL SZÁMOS CD-T KÉSZÍTELT, SZÓLISTAKÉNT BACH, VIVALDI, HAYDN, MOZART, BEETHOVEN, MENDELSSOHN, SCHUBERT HEGEDŰVERSENYEI MELLETT BEMUTATOTT OLYAN EDDIG ISMERETLEN HEGEDŰVERSENYEKET, MINT PÉLDÁUL MICHAEL HAYDN, J. KRAUS, L. TOMASINI VAGY G. PH. TELEMANN MŰVEI. A HUNGAROTON GONDOZÁSÁBAN EDDIG 13 CD-JE JELENT MEG AZ AUTHENTIC QUARTETTEL, AMELLYEL AZ EDDIG KEVÉSBÉ ISMERT ZENESZERZŐK REMEKMŰVEIT KUTATTÁK ÉS ÖRÖKÍTETTÉK MEG. 2005-TŐL A GYŐRI VARGA TIBOR ZENEMŰVÉSZETI FŐISKOLA TANÁRA. 2010-BEN DLA DOKTORI FOKOZATOT KAPOTT.

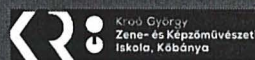




IFJÚSÁGI HANGVERSENY A MŰPÁBAN

IMMÁR HARMADIK ALKALOMMAL LÉPETT FEL A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR A MŰPA CSALÁDI ÉS IFJÚSÁGI HANGVERSENYEK SOROZATÁBAN A FESZTIVÁL SZÍNHÁZ SZÍNPADÁN. ELSŐ ALKALOMMAL A ZENE VILÁGNAPJA ALKALMÁBÓL – A KODÁLY-ÉV KAPCSÁN ÜNNEPI MŰSORRAL – SZEREPELTEK 2017-BEN, MAJD 2018-BAN „ÁLLATI ZENÉK” CÍMMEL JÁTSZOTTAK OLYAN REMEKMŰVEKET, MELYEKBE KÜLÖNBÖZŐ ÁLLATOKAT, ÁLLATFAJTÁKAT JELENÍTETEK MEG BAROKK ÉS ROMANTIKUS SZERZŐK. IDÉN „ÁLLATI ZENÉK 2.” CÍMMEL ADTAK ÚJABB NAGY SIKERŰ HANGVERSENYT TÖRZSKÖZÖNSÉGÜK, VALAMINT A MŰPA PARTNERISKOLÁI SZÁMÁRA. A RENDEZVÉNY MŰSORÁNAK ALAPJÁT A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR 2019 TAVASZÁN ELŐADOTT „OROSZ EST” CÍMŰ PROGRAMJA ADTA, MELYBŐL DECEMBER 2-ÁN ELŐADTÁK SZERGEJ SZERGEJEVICS PROKOFJEV: PÉTER ÉS A FARKAS CÍMŰ MŰVÉT, MAJD ALEKSZANDR PORFIRJEVICS BOROJIN: POLOVEC TÁNCOKAT AZ IGOR HERCEG CÍMŰ OPERÁBÓL. NARRÁTORKÉNT KÖZREMŰKÖDÖTT GÁL ANNA, A SZENT LÁSZLÓ GIMNÁZIUM VÉGZŐS DIÁKJA. A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKARBAN KÖZREMŰKÖDTEK A KROÓ AMI MŰVÉSZTANÁRAI: BORDÁS ESZTER, FÜZESSÉRYNÉ DUDÁS ESZTER, MINDSZENTI ANNAMÁRIA, RÁBAI BENEDEK – HEGEDŰ; BABAY BÉLA – BRÁCSA; HAGIWARA RIKU, KÜHRNER KRISZTINA – GORDONKA; FÁNCZI GÁBOR – NAGYBŐGŐ; KOVÁCS ESZTER – FUVOLA; PINTÉR LÁSZLÓ ZSOLT – OBOA; HÉJA LÁSZLÓ – KLARINÉT; WEHNER MÁRTON – FAGOTT; BAKÓ GERGELY – TROMBITA; KRISTÓF ÁDÁM – KÜRT; KOVÁCS BERNADETT – ZONGORA. EGYÜTTESVEZETŐ: FÜZESSÉRYNÉ DUDÁS ESZTER. VEZÉNYELT: FÜZESSÉRY ATTILA. A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR TAGJAI: AGÁRDI BALÁZS, BAFFIA BORKA, BALOGH DÓRA, BÁRÓ LILI, BORSOS-SZABÓ ÁBRIS DÁVID, CSEH PÉTER, CZINE ORSOLYA, DEÁK BENCE, DR. FABINYI ZSOLT, FARKAS BALÁZS, FÖLDESI TAMÁS, GESZLER JÁNOS, GUAN JUN CHENG, GUTYÁN KRISZTIÁN, GYÚRÓ ANDRÁS, HADHÁZI TAMARA, HELEMBAI ÁDÁM, ISPÁN ADÉL, JAKAB RITA, KÁLLAI ROLAND, KECSKEMÉTI LAURA, KIRI LÁSZLÓ, KISS ANNA, KÓTAI KATALIN, KOVÁCS DÁNIEL, LAMPERT GÁBOR, LIU VERONIKA, ORMOS-SZILÁGYI BENCE, PESEK KRISTÓF, POTOSCHI BERNADETT, SHAOYAN CHEN, SZABÓ NOÉMI, SZAKAY MIRTILL, TORDA ÁBEL, TÓTH EVELIN, TÖTÖS TAMÁS, VARGA TÜNDE KATALIN. A HANGVERSENY SORÁN A MŰVEKET ISMERTETTE, ÉS ZENETÖRTÉNETI ÉRDEKESSEGEKKEL SZÍNESÍTETTE AZ ELŐADÁST MÁCSAI JÁNOS, ZENETÖRTÉNÉSZ. A ZENETÖRTÉNETI ISMERTETŐK ALATT HALMI GABRIELLA GOBELINMŰVÉSZ MUNKÁIBÓL VETÍTETEK KÉPEKET A PÉTER ÉS A FARKAS CÍMŰ MŰ KAPCSÁN. A KONCERTHEZ KAPCSOLÓDÓ LECSENGETŐ CÍMŰ PROGRAMBAN IS MÁCSAI JÁNOS MODERÁLTA A KÖZÖNSÉGET, AHOL A FELLÉPŐK INTERJÚVOLÁSÁVAL BETEKINTÉST KAPHATTAK AZ ÉRDEKLŐDŐK A KULISSZATITKOKBA, VALAMINT A FELKÉSZÜLÉSI IDŐSZAK FOLYAMATÁBA. A KROÓ SZIMFONIKUS ZENEKAR ÉS A KROÓ IFJÚSÁGI ZENEKAR 2019 DECEMBERÉBEN MÉG KÉT PROMINENS KÖBÁNYAI ESEMÉNYEN VETT RÉSZT, AHOL TÖRZSKÖZÖNSÉGÜK SZÁMOS TAGJAI VELÜK TARTOTTAK, VALAMINT LEHETŐSÉGET KAPTAK ARRA, HOGY ÚJABB KÜLÖNBÖZŐ TÁRSADALMI RÉTEGEKET IS MEGSZÓLÍTHASSANAK AZ ADVENTI IDŐSZAK KAPCSÁN.

FOTÓK: KISS NIKOLETT



Zenei Neveléséért Alapítvány											
Sorszám	Támogatás jellege	Helyszín	Időpont	Támogatási összeg (Ft)	Számla száma	Számla kibocsátója	Termék vagy szolgáltatás megnevezése	Számla kelte	Teljesítés időpontja	Fizetési határidő	Számla végösszege (Ft)
1.	zenei tábor	Sárospatak	2019.06.20-23.	10 000	NJ6EBS704907	Sárospataki Református Kollégium	Belépő	2019.06.23	2019.06.23	2019.06.23	10 000
2.	zenei tábor	Sárospatak	2019.06.20-23.	78 000	19/001106	Petaqua Kft.	Gyermek,diák napi belépő	2019.06.23	2019.06.23	2019.06.23	78 000
3.	zenei tábor	Sárospatak	2019.06.20-23.	110 000	n02740/2019	Zemplén Idegenforgalmi Kft.	Éttermi fogyasztás	2019.06.22	2019.06.22	2019.07.02	110 000
4.	zenei tábor	Pácín	2019.06.20-23.	18 800	KS-734565S-2019/42	Pácín Község Önkormányzata	Belépődíj	2019.06.21	2019.06.21	2019.06.21	18 800
5.	zenei tábor	Cigánd	2019.06.20-23.	22 200	GV4EA 9453680	Cigánd Városi Művelődési Központ	Belépődíj	2019.06.21	2019.06.21	2019.06.21	22 200
6.	koncertturné	Rozsnyó, Szlovákia	2019.04.15	153 496	42/2019	SAJODILA, s.r.o.	Étkezés	2019.06.21	2019.06.21	2019.07.01	153 496
7.	koncertturné	Rozsnyó, Szlovákia	2019.04.15	1 537 803	2019/07000/Net	Utazásszervezés EU-n belül	Vivaldi Travel Kft.	2019.06.17	2019.06.18	2019.06.21	1 537 803
8.	koncert	Budapest	2019.06.07	25 000	DQ3SA 8163866	Előadóművészeti tevékenység	Gáspárné Dr. Tóth Marica	2019.06.07	2019.06.07	2019.06.07	25 000
9.	zenei kurzus	Tokaj	2019.07.24.-2019.08.05	200 000	ENKA/2019-000005	Króó Zeneiskola Részvételi díja	Ének a Nemzetekért Kull. Alapítvány	2019.05.24	2019.05.24	2019.06.08	200 000
10.	koncertturné	Krakkó, Lengyelország	2019.06.11-2019.06.19	624 460	2019/04927/Net	Nemzetközi személyszállítás	Vivaldi Travel Kft.	2019.04.29	2019.04.15	2019.05.07	624 460
11.	koncert	Budapest	2019.04.27	40 640	KF5SA 5537984	Akusztikai szaktanácsadás	Constans 2000 Akusztikai Szolg. Kft.	2019.04.27	2019.04.27	2019.05.15	40 640
12.	koncert	Budapest	2019.03.27	29 601	2019-15	Rendezvényfotózás	Alapfy László András	2019.04.12	2019.04.12	2019.04.19	30 000
13.	koncertturné	Krakkó, Lengyelország	2019.06.11-2019.06.19	150 000	2019/07334/Net	Nemzetközi személyszállítás	Vivaldi Travel Kft.	2019.06.27	2019.06.27	2019.06.27	150 000
Összesen:				3 000 000							3 000 399

A Támogatott törvényes képviselője az elszámolás főösszesítőjén aláírásával igazolja, hogy a támogatást a jelen szerződésben meghatározott célra fordította, az elszámolás iratai valóságos és üzleti könyveiben valamennyit nyilvántartja a

Budapest, 2019.10.10.

alapítvány elnöke

Rékai László
A kőbányai ifjúság zenei neveléséért
ALAPÍTVÁNY
1102 Budapest, Szt. László tér 34.
Telefon: 261-7497