

**Előterjesztés
a Képviselő-testület részére
az Anima Musicae Kamarazenekar Egyesülettel közművelődési megállapodás
megkötéséről és támogatás nyújtásáról**

I. Tartalmi összefoglaló

Horváth László, az Anima Musicae Kamarazenekar Egyesület (székhelye: 2241 Sülysáp, Széchenyi utca 6., nyilvántartási száma: 01-02-0014229, adószáma: 18203284-2-13, képviseli: Horváth László elnök, a továbbiakban: Egyesület) elnöke kérelemmel fordult Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzathoz (a továbbiakban: Önkormányzat), amelyben támogatást kért az Egyesület működéséhez. A kérelem az előterjesztés 2. melléklete.

A Junior Prima-, Artisjus-díjas Anima Musicae Kamarazenekar (a továbbiakban: Kamarazenekar) az Egyesület égisze alatt működik. Klasszikus zenei vonalat képvisel, de jellemzi – többek között – a kreativitás, a társművészetek bevonása a koncertekbe, a tematikus előadások. Évente átlagosan 80-90 koncertet ad, nívós nemzetközi zenei fesztiválok állandó fellépője.

Az Egyesület – mivel a Kamarazenekar kiemelt kategóriájú, minősített előadó-művészeti együttes – állami támogatásból, saját szolgáltatásokból, valamint szponzorációs bevételekből tartja fenn magát. A szponzoráció kiszámíthatatlansága miatt olyan hosszútávú együttműködési lehetőséget keres, amely kiszámítható, az állandó műhelymunkához biztos alapot és otthont ad, valamint a Kamarazenekar művészeinek biztos jövőképet nyújt.

Javasolom, hogy az Önkormányzat kössön határozott idejű, három évre szóló közművelődési megállapodást az Egyesülettel.

Az Egyesület a kérelmében a 2025-2026-os évadra vonatkozóan 10 000 000 Ft összegű támogatást kér működési költségekre, többek között: bérleti díjak, fellépésekkel kapcsolatos költségek, művészeti tevékenységgel kapcsolatos költségek, megbízási díjak, személyes juttatások költsége, reklám-, marketingköltség, jogdíjak, ügyintézással kapcsolatos költségek.

Javasolom, hogy az Önkormányzat nyújtson 10 000 000 Ft összegű működési célú támogatást az Egyesület részére a 2025-2026-os – 2025. szeptember 1-jétől 2026. július 31-éig terjedő – évadra.

A támogatást a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat 2025. évi költségvetéséről szóló 2/2025. (II. 20.) önkormányzati rendelet (a továbbiakban: költségvetési rendelet) 12. melléklet 9. sora (Előre nem tervezett feladatok tartaléka) terhére javaslom biztosítani.

II. Hatásvizsgálat

A közművelődési megállapodásban az Önkormányzat vállalja, hogy az Egyesület részére a mindenkorai költségvetésében meghatározottak szerint, támogatási szerződés alapján évente

támogatást nyújt. A támogatási szerződésben rögzítésre kerül a támogatás mértéke, felhasználásának módja, valamint az elszámolás módja és határideje.

Az Egyesület a közművelődési megállapodásban foglaltak szerint évadonként vállal egy nagyzenekari koncertet, három kamaraprodukciót, négy gyermek- és ifjúsági programot, valamint négy alkalommal részt vesz az Önkormányzat által szervezett rendezvényeken.

Hosszabb távon terveik között szerepel a fentiekén túl is bekapcsolódni Kőbánya kulturális életébe, felvenni a kapcsolatot és közös projektet kialakítani kerületi iskolák növendékeivel, állandó próbahelyszínt szeretnének kialakítani, és útjára kívánják indítani az Anima Musicae klasszikus zenei találkozót is.

A közművelődési megállapodás lehetőséget biztosít továbbá arra, hogy az Egyesület folytathassa a 15 éve megkezdett kulturális tevékenységét, a klasszikus zene tágabb közönséggel való megismertetését, megszerettetését.

A 2025-2026-os évadra nyújtott támogatás segíti az Egyesület működését, programjainak megvalósítását.

III. A végrehajtás feltételei

A közművelődési megállapodás közvetlen támogatásra való jogosultságot, illetve egyéb fizetési kötelezettséget nem keletkeztet, kizárólag arról rendelkezik, hogy az Önkormányzat költségvetéséről szóló rendeletben meghatározott forrás esetében a felek külön támogatási szerződést köthetnek egymással.

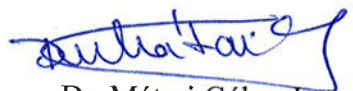
A 2025-2026-os évadra nyújtott támogatás fedezete a költségvetési rendelet 12. melléklet 9. során (Előre nem tervezett feladatok tartaléka) rendelkezésre áll.

Az Önkormányzat a támogatást az Egyesület részére támogatási szerződés keretében, utólagos elszámolási kötelezettség mellett, valamint az összeg felhasználási feltételeinek meghatározásával biztosítja.

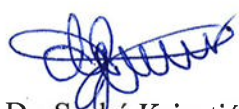
IV. Döntési javaslat

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testülete meghozza az előterjesztés 1. mellékletében foglalt határozatot.

Budapest, 2025. október „9.”


Dr. Mátrai Gábor Imre

Törvényességi szempontból ellenjegyzem:


Dr. Szabó Krisztián
jegyző

Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének

.../2025. (X. 16.) határozata

**az Anima Musicae Kamarazenekar Egyesülettel közművelődési megállapodás
megkötéséről és támogatás nyújtásáról**

1. Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testülete (a továbbiakban: Képviselő-testület) az Anima Musicae Kamarazenekar Egyesülettel (székhelye: 2241 Süllyap, Széchenyi utca 6., nyilvántartási száma: 01-02-0014229, adószáma: 18203284-2-13, képviseli: Horváth László elnök, a továbbiakban: Egyesület) kötendő közművelődési megállapodást az 1. melléklet szerinti tartalommal elfogadja.
2. A Képviselő-testület az Egyesület részére 10 000 000 Ft működési célú támogatást nyújt az Egyesület működése, programjainak megvalósítása céljából a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat 2025. évi költségvetéséről szóló 2/2025. (II. 20.) önkormányzati rendelet 12. melléklet 9. sora (Előre nem tervezett feladatok tartaléka) terhére.
3. A Képviselő-testület felhatalmazza a polgármestert az 1. pont szerinti megállapodás aláírására, a 2. pont szerinti támogatási szerződés megkötésére, az előirányzat-átcsoportosítás végrehajtására, valamint a költségvetési rendeletben történő átvezetés érdekében a szükséges intézkedés megtételére.

Határidő:

Feladatkörében érintett

azonnal

a Humánszolgáltatási Főosztály vezetője

a Gazdasági és Pénzügyi Főosztály vezetője

KÖZMŰVELŐDÉSI MEGÁLLAPODÁS

amely létrejött egyrészről a **Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat** (1102 Budapest, Szent László tér 29., PIR száma: 735737, adószáma: 15735739-2-42, bankszámla száma: OTP Bank Nyrt. 11784009-15510000, képviseli: D. Kovács Róbert Antal polgármester megbízásából dr. Mátrai Gábor Imre alpolgármester) mint megbízó (a továbbiakban: Önkormányzat),

másrészről az **Anima Musicae Kamarazenekar Egyesület** (székhelye: 2241 Süllyap, Széchenyi utca 6., nyilvántartási száma: 01-02-0014229, adószáma: 18203284-2-13, bankszámla száma: MBH Bank Nyrt. 10103173-05635700-01003006, képviseli: Horváth László elnök) mint megbízott (a továbbiakban: Egyesület),

együttesen szerződő felek (a továbbiakban: Felek) között az alulírott napon és helyen, az alábbi feltételek szerint.

1. Az Önkormányzat közművelődési feladatait a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény (a továbbiakban: Kmt.), valamint a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Önkormányzat Képviselő-testületének a helyi közművelődésről szóló 25/2012. (V. 23.) önkormányzati rendelete határozza meg.
2. A Felek közművelődési megállapodást kötnek egyes, jogszabályban meghatározott önkormányzati feladatok ellátására.
3. Az Egyesület vállalja, hogy a tevékenységét fenntartja, és jelenlegi funkciója szerint működteti.
4. Az Egyesület kiemelten kezeli a klasszikus zene megismertetését, bemutatását, továbbá repertoárjával segíti, színesíti a kerületi rendezvények megszervezését.
5. Az Egyesület a jelen megállapodás aláírásával egyidejűleg vállalja, hogy
 - a) művészeti munkáján keresztül felkérésre közreműködik az Önkormányzat és intézményei által szervezett rendezvényeken, ünnepségeken (többek között: március 15-ei rendezvény, Szent László Napok rendezvénysorozat, adventi ünnepkör) évadonként maximum 4 alkalommal,
 - b) évadonként egy nagyzenekari koncert, 3 kamaraprodukció, négy gyermek- és ifjúsági program előadásával színesíti a kerület kulturális életét,
 - c) bekapcsolódik Kőbánya kulturális életébe, kapcsolatot keres és alakít ki a Kroó György Zene- és Képzőművészeti Kőbányai Alapfokú Művészeti Iskola pedagógusaival, tanulóival, valamint más kerületi iskola ének-, zeneművészeti szakos pedagógusaival, tanulóival,
 - d) hazai, határon túli fellépéseken, meghívásokon az Önkormányzatot képviseli, jóhírért viszi,
 - e) részt vesz hazai és nemzetközi fesztiválokon, találkozókön, versenyeken, és ilyenkor a saját, illetve az Önkormányzat által biztosított kommunikációs eszközökön keresztül az Önkormányzatot mint fő támogatóját kiemeli, valamint az írott és elektronikus sajtóban történő megnyilatkozás esetén az Önkormányzat támogatásáról minden alkalommal említést tesz.

6. Az Egyesület kapcsolatot tart közművelődési intézményekkel és művészeti csoportokkal, a közművelődési feladatai ellátása során együttműködik a Kőrösi Csoma Sándor Kőbányai Kulturális Nonprofit Kft.-vel (székhelye: 1105 Budapest, Szent László tér 7-14., adószáma: 25307610-2-42, képviseli: Györffy László Attila ügyvezető, a továbbiakban: Kőrösi Kft.).
7. Az Egyesület előzetesen, írásban tájékoztatja a kőbányai éves programtervről a Kőrösi Kft.-t, és hozzájárul annak a Kőrösi Kft. általi nyilvános közzétételéhez.
8. A Kőrösi Kft. folyamatosan együttműködik a kerületi médiumokkal, valamint az Egyesület Kőbányán megvalósítani tervezett programjairól rendszeresen tájékoztatja a lakosságot.
9. Az Önkormányzat egyidejűleg vállalja, hogy az Egyesület részére évente támogatást nyújt az 5. pontban foglalt feladatok végrehajtásához az éves költségvetésében meghatározottak szerint. Az éves támogatás összegéről a Felek évente külön szerződést kötnek egymással.
10. Az Önkormányzat a jelen megállapodásban foglaltak teljesítését jogosult ellenőrizni az Egyesületnél, az Egyesület az ellenőrzést adatszolgáltatással és minden egyéb szükséges módon köteles elősegíteni.
11. Az Önkormányzat részéről a kapcsolattartó a Budapest Főváros X. kerület Kőbányai Polgármesteri Hivatal közművelődési feladatok ellátásáért felelős szervezeti egysége, valamint a közművelődési referens (telefon: 06 1 4338 227; e-mail: HanzikAgnes@kobanya.hu). Az Egyesület részéről a kapcsolattartó az Egyesület elnöke (telefon: 06 70 6338 083; e-mail: ghorvathlaszlo@gmail.com).
- A Felek megállapodnak abban, hogy nem minősül a szerződés módosításának a közhiteles nyilvántartásban szereplő adataikban (különösen: név, székhely, képviselő, bankszámlaszám stb.), valamint a kapcsolattartók személyében vagy adataiban bekövetkező változás. Ez esetben az adatváltozással érintett fél a másik felet legkésőbb az adatváltozást követő 5 munkanapon belül egyoldalú nyilatkozattal írásban köteles tájékoztatni.
12. A megállapodás teljesítése érdekében a Felek egymással együttműködésre kötelesek. Az esetleges vitás kérdéseket a Felek elsősorban egyeztetés útján rendezik.
13. Jelen megállapodás a mindkét fél általi aláírását követően a későbbi aláírás időpontjában jön létre érvényesen és lép hatályba, valamint hároméves, határozott időre szól.
- A szerződés megszűnik:
- a) a Felek közös megegyezése esetén írásbeli közös nyilatkozatukkal, az abban megjelölt napon és feltételekkel;
 - b) a határozott idő lejártával;
 - c) rendes felmondással indokolás nélkül, 30 napos határidővel;
 - d) bármelyik fél azonnali hatályú felmondásával, a másik fél súlyos szerződésszegése esetén.
- Súlyos szerződésszegés esetén azonnali hatályú felmondásnak van helye. Súlyos szerződésszegés az Egyesület részéről különösen az 5-7. pontban foglaltak nem vagy nem megfelelő ellátása, illetve a támogatási szerződésben vállaltak megsértése. Súlyos szerződésszegés az Önkormányzat részéről a 9. pontban foglaltak megsértése.
14. A megállapodást az Önkormányzat Képviselő-testülete a .../2025. (X. 16.) KÖKT határozatával jóváhagyta.
15. A Felek kötelezettséget vállalnak továbbá arra, hogy a személyes adatok kezelését a hatályos

jogszabályokban meghatározott követelmények, különösen pedig a természetes személyeknek a személyes adatok kezelése tekintetében történő védelméről és az ilyen adatok szabad áramlásáról, valamint a 95/46/EK irányelv hatályon kívül helyezéséről szóló, 2016. április 27-i (EU) 2016/679 európai parlamenti és tanácsi rendelet (a továbbiakban: GDPR) rendelkezései szerint kezelik. A Felek a saját alkalmazottaik adatait a GDPR 6. cikk (1) bekezdés b) pontja és a munkavégzésre irányuló jogviszonyt szabályozó jogszabály rendelkezése alapján, a Felek által a másik Fél részére továbbított személyes adatokat a GDPR 6. cikk (1) bekezdés f) pontja szerint, a szerződéses partnerük jogos érdekében veszik át, és kezelik a személyes adatokat a célhoz szükséges mértékben és ideig.

16. A megállapodásban nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. V. törvény, a Kmt., továbbá az egyéb magyar hatályos jogszabályok vonatkozó rendelkezései az irányadók.

17. A megállapodás 3 oldalból áll és kettő, egymással mindenben megegyező, eredeti példányban készült, amelyből egy példány az Önkormányzatot, egy pedig az Egyesületet illet meg.

A megállapodást a Felek elolvasás és értelmezés után, mint akaratukkal mindenben megegyezőt jóváhagyólag írták alá.

Budapest, 2025. október „ ”

Budapest, 2025. október „ ”

Budapest Főváros X. kerület

Kőbányai Önkormányzat

D. Kovács Róbert Antal polgármester
megbízásából

Dr. Mátrai Gábor Imre alpolgármester

Anima Musicae Kamarazenekar Egyesület

Horváth László elnök

Pénzügyi ellenjegyzés:

Novák Andrea
főosztályvezető

Szakmai ellenjegyzés:

Jogi ellenjegyzés:

Ehrenberger Krisztina
főosztályvezető

Dr. Kappel Patrícia
kamarai jogtanácsos

Feladó: Ehrenberger Krisztina
Küldve: szerda 2025. szeptember 24 11:30
Címzett: Hanzik Ágnes
Tárgy: FW: Anima Musicae Kulturális támogatás - szakmai tervezet
Mellékletek: A Zene Lele - Kőbánya hangja_alairt.pdf

From: László G.Horváth <ghorvathlaszlo@gmail.com>
Sent: Monday, September 15, 2025 1:30 PM
To: D. Kovács Róbert Antal <polgarmester@kobanya.hu>; Ehrenberger Krisztina <EhrenbergerKrisztina@kobanya.hu>
Cc: hivatal@kobanya.hu
Subject: Anima Musicae Kulturális támogatás - szakmai tervezet

Tisztelt Polgármester Úr!
Tisztelt Főosztályvezető Asszony!

Mellékelve küldöm az Anima Musicae szakmai tervezetét, költség táblákkal ellátva. Bízom benne, hogy egy mindenki számára kedvező, örömteli hosszú közös útnak alapozhatunk meg e tervvel.

Bármilyen módosítási igénnyel kapcsolatban várom szíves véleményüket!

Köszönettel,
G.Horváth László

--
G.Horváth László

Anima Musicae Kamarazenekar - művészeti vezető
+36 70 633 8083

www.animamusicae.hu



Anima Musicae Kamarazenekar Egyesület
Junior Prima-díj, Artisjus-díj, Nemzeti Ifjúsági Zenekar 2018-2020
Cím: 2241 Süllyás, Széchenyi utca 6.
Adószám: 18203284-2-13
Nyilvántartási szám: 01-02-0014229
Bankszámlaszám: MBH Bank, 10103173-05635700-01003006



EGYÜTTMŰKÖDÉSI TERVEZET

Kőbánya Önkormányzata – Anima Musicae Kamarazenekar Egyesület

„A zenének civilizációteremtő küldetése van:
hozzájárul egy esztétikailag és erkölcsileg
magasabbrendű világ felépítéséhez.”

Kodály Zoltán

Hosszútávú közös céljaink aktív részvétellel a kerület életében – 2025-2028	2
Szakmai programterv 2025-2026	3
Működési terv	4
Részletes szakmai terv bemutatása	4
Az elmúlt 15 év rövid áttekintése	9

Kovács László

Hosszútávú közös céljaink aktív részvétellel a kerület életében – 2025-2028

Az Anima Musicae Kamarazenekar a klasszikus zenei elithez tartozó együttes, a hazai és nemzetközi zenei élet meghatározó formációja. Tizenöt éves működésünk során elért számos sikerünkkel egyértelművé vált, hogy kreatív, innovatív működésünk új szintet hozott a magyar klasszikus zenei életbe. Évente átlagosan 80-90 koncertünkkel, nívós nemzetközi fesztivál fellépéseinkkel egyértelműen a legmagasabb minőséget képviseljük, azonban a támogatások kiszámíthatatlansága miatt együttesünk 2025 áprilisában a megszűnés szélére sodródott. Művészileg folyamatosan fejlődő együttesünk számára kulcskérdés, hogy infrastrukturálisan is új szintre lépjen, és kialakítson egy olyan együttműködést, amelyben **Kőbánya otthont és stabilitást jelent** művészeti tevékenységünk számára. Olyan támogató közeget keresünk, amely büszkeséggel tekint egy kiváló magyar együttesre, az Anima Musicae Kamarazenekarra, a **zene lelkére**, amely **Kőbánya új hangja** lehet.

Fontos kiemelni, hogy az Anima Musicae Kamarazenekar **kiemelt kategóriájú, minősített előadó-művészeti együttes**, így állami támogatásra jogosult, emellett saját szolgáltatásaink és szponzorációs bevételeink is vannak. Ezek kiszámíthatatlansága azonban nem garantálja azt az állandó műhelymunkához szükséges alapot, amely jövőképet is nyújt művészeinknek. Az Anima Musicae **otthont keres** Kőbánya Önkormányzata személyében, amelyhez tartozva, a kerületben aktív részvétellel az állandó műhelymunkánk is biztosított. Célunk egy **hosszútávú** – legalább 3 éves – **kulturális megállapodás** megkötése, amely biztosítja Kőbánya számára a kerületben való aktív közreműködésünkkel a kerület kulturális életének jelentős emelését és egyértelműsíti az Anima Musicae Kőbányához való kötődését. Amellett, hogy célunk Kőbánya intézményeivel szoros együttműködésben a kultúra szolgálatába állni, egy kiszámítható kulturális támogatásra van szükségünk, amely előirányzott értéke **1 évre 10 millió forint**, melynek egy részét működésre, másik részét pedig a szakmai programok megvalósítására terveznénk. Ilyen mértékű támogatással a zenekar biztos jövőképpel kezdhethetné meg nemzetközi elismertségének tovább javítását és Kőbánya kulturális életének látható fejlesztését.

A kulturális megállapodás keretében az Anima Musicae Kamarazenekar **kiemelt partnereként** Kőbánya Önkormányzata minden nyomtatott és online felületünkön **kiemelt támogatóként** kerül megnevezésre, ezzel is növelve Kőbánya kulturális brandjét.

Szakmai programterv 2025-2026

Együttműködésünk évadokban tervezi munkáját, így az első, Kőbányával közös évad 2025 szeptemberében veheti kezdetét a Kőrösi Kulturális Központ és az Újhegyi Községi Ház tereit bevonva **8 saját programmal és 1-4 önkormányzati rendezvényen** való részvétellel. Szakmai tervezet a 2025/26-os évadra:

<i>Esemény jellege</i>	<i>Felmerülő költségnemek</i>	<i>Becsült költségek alkalomként</i>	<i>összköltség évadra</i>
Nagyzenei koncert	előadói honorárium, kottadíjak, Artisjus, PR-marketing költség	2.000.000 Ft	1 alkalom 2.000.000 Ft
Kamaraprodukció		1.000.000 Ft	3 alkalom 3.000.000 Ft
Gyermek- és ifjúsági program		500.000 Ft	4 alkalom 2.000.000 Ft
Önkormányzati rendezvényen való részvétel	apparátus függvényében változó előadói honorárium		4 alkalom (max.) 1.000.000 Ft
Összes szakmai program becsült költsége egy évadra			12 alkalom 8.000.000 Ft
Támogatás összértéke a 2025/26-os évadra, általános működési költségekhez való hozzájárulással növelten			10.000.000 Ft

Általános működési költségekhez való hozzájárulás	2.000.000 Ft
személyi jellegű költségek, számviteli költségek, könyvelői díjak, utazási hozzájárulás, karbantartási, javítási költségek, hangszerek állapotának megőrzése (húrgarnitúrák, vonósöröztetés, hangszerjavítás), jogvédelem, ügyvédi díjak, közjegyzői díjak, jogdíjak, irodai költségek, szolgáltatások díjai, utazási-, gépjármű költségek, vendéglátók tiszteletdíja, hangszerbérlet, hangszerhangolás, hangszerszállítás, koncerthelyszínek bérleti díja, kottakölcsönzés és -beszerzés, műsorvezető, moderátor tiszteletdíja, reklám-, marketing- és propaganda költség, szerzői jogdíj(ak), technikai szakemberek tiszteletdíja	

Működési terv

Az Anima Musicae Kamarazenekar az együttes közhasznú Egyesületének égisze alatt működik. A 2011-ben bejegyzett Egyesület az állami és magántámogatásokból, valamint szolgáltatásokból befolyó bevételeket közhasznú céljai költségeinek fedezésére fordítja. A nemzetközileg is elismert kamarazenekar ugyanakkor stabilitást és biztonságot keres, amely során tagjainak biztosítani tudja az állandó műhelymunkához és méltó szakmai színvonalhoz járó elemi szükségletet, a művészek minimálbérre való bejelentését.

Működéssel kapcsolatos hosszútávú fejlesztési terveink között szerepel bizonyos hangszerek – két timpani, csembaló, zongora –, valamint új kottaállványok és audiovizuális eszközök beszerzése, amely infrastrukturálisan bővítené az Egyesületet.

Részletes szakmai terv bemutatása

A 2026/27-es évadban folytatnánk megkezdett közösségépítő sorozatainkat és a helyi rendezvényeken való szerepléseinket, valamint szeretnénk helyi együttműködéseket kezdeményezve szorosabban bekapcsolódni Kőbánya életébe (például a Kroó György Zeneiskola növendékeivel való közös projekt). Álmunk, hogy az S1 területén kialakíthassuk az Anima Musicae otthonát állandó próbahelyszínnel, ahonnan akár útjára is indulhat a 2027/28-as évadban az Anima Musicae első kőbányai klasszikus zenei találkozója.

Az Anima Musicae tudatosan nevelne ki komolyzenekevelő közönséget, mely terv szerint három év alatt egy látható emelkedő számot érne el és a programkínálatunkat eszerint bővítenénk, illetve tágítanánk évről évre. Minden korosztályt külön programokkal szólítanánk meg, a nagyzenekari koncertjeinken viszont olyan, akár több művészeti ágat bevonó összművészeti programot adnánk elő, amely egyszerre lenne élvezetes minden korosztály számára.

Tizenöt éves működésünk alatt kialakított, kiemelt produkcióink felsorolása megvalósulásuk szerint:

I. Nagyzenekari koncertek

Az alapvetően 16 vonósművészből álló együttesünk rendszeresen egészül ki szimfonikus zenekarrá, emellett társművészetek bevonásával is újabb produkciókat hozunk létre különböző tematikák mentén. Számtalan koncert programunk közül egy pár példa:

Áthallások társművészeti est (GóBé, Oláh Dezső jazz trió, Lackfi János)

Magyar képek – Sárközy Lajos hegedűművész és az Anima Musicae

B.A.C.H. sorozat (Dinyés Soma – a Magyar Rádió Gyerekkórusának vezetője közreműködésével)

Illényi Katica és az Anima Musicae

A zene lelke - Balázs János zongoraművész és az Anima Musicae (Grieg, Liszt, Csajkovszkij)

Szerenádok Önnek (Mozart, Suk, Dvorák művei)

Ommaggio – reflektációk a múltra (Eric Nathan, Enjott Schneider és Gesualdo művei)

BACH 333 – a számok tükrében (Johann Sebastian Bach művei)

Zimmermann kávéház – a Bach család (moderált koncert Bachok műveivel Kávé kantátáival)

A magyar lélek hangja – Erdő Zoltán, Lisztes Jenő és az Anima Musicae (hungarikum hangszerek, tárogató és cimbalom találkozása a magyar vonós tradícióval)

8 évszak (Vivaldi és Piazzolla művei)

Reflexiók – Bartók akkor és ma

II. Kamaraprodukciók

Kamaraprodukcióink már 2 fő fellépésétől 15 főig bővülve változatos, tematikusan kialakított, akár ismeretterjesztő jelleggel is bíró projektek, amelyek minden korosztályt megszólítanak.

Városok zenéje sorozat (egy-egy zenei nagyváros, mint Budapest, Bécs, Prága, Párizs, Szentpétervár, New York bemutatása kamara műveiken keresztül)

Vivaldi: A négy évszak moderált koncert részletes bemutatókkal

A barokk zene bölcsője

Hogyan született a...? sorozat – zenei műfajok és kialakulásuk

Concerto kialakulása

Divertimento műfaja

Szerenád hangja

III. Gyermek- és ifjúsági programok

Az Anima Musicae Kamarazenekar meghatározó alakja a hazai klasszikus zenei ismeretterjesztésnek. 45 perces tematikus programjaink korosztálynak megfelelően épülnek fel:

MeseZene – óvodás, kisiskolás korosztály

Muzsika az éjszakában – iskolás korosztály

Magyar táncok – iskolás korosztály

Vivaldi: A négy évszak – iskolás korosztály

Mesélő muzsika – családi koncert

Ismeretterjesztő hangversenyek bővebb leírása (Városok zenéje sorozat, A négy évszak, A barokk zene bölcsője, Hogyan született a...? sorozat)

Ismeretterjesztő koncertsorozatunkat ebben az évadban négy állomásra tervezzük, amelyet a Kőrösi Kulturális Központ 1-es termébe álmodtunk meg. Az Anima Musicae

Kamarazenekar folytonos közönségnevelő működése hatására több környéken is – Óbuda, Budapest XVI. kerülete, Süllyap – egy új, minőségi zenei kikapcsolódást kereső közönségréteg alakult ki. Célunk, hogy a következő közösség Kőbányán alakuljon ki a zeneszerető polgárokból. Az ismeretterjesztő sorozat 9-99 éves korig mindenkinek ajánlott, aki szeretné közelebbről megismerni a vonós hangszerek világát, a zene iránti nyitottság és a jövő koncertlátogató közönségének kialakulása céljából. Az Anima Musicae többféle ismeretterjesztő előadást dolgozott ki különböző tematikák alapján: **Városok zenéje sorozat, A négy évszak, A barokk zene bölcsője, Hogyan született a...? sorozat** (bővebb leírásuk lejjebb).

Városok zenéje sorozatunkban egy-egy zeneileg is kiemelkedő nagyváros – Bécs, Budapest, Prága, New York – zenei világát ismerheti meg a közönség. Vannak városok, amelyeknek önálló kultúrájuk és ezen belül szinte saját zenéjük van. E nagyvárosok feledhetetlenül magával ragadó hangulatát a zenén keresztül a Zene Lelkével idézzük meg. Prága Dvořák, Smetana, Janáček, Martinů műveivel, New York George Gerschwin, Joplin, Barber, Cage, Ives műveivel, Párizs Ravel, Leclair, Lully, Fauré, Honegger és Satie műveivel, Budapest Bartók, Ligeti, Weiner, Kodály és Dohnányi műveivel tárul lelki szemeink elé.

Hogyan születtek a klasszikus zenei műfajok? Mi a divertimento, szerenád és concerto? Hány hangszer kell a megszólaltatásához? Mi az a házi muzsikálás? Miért éppen az olasz a zenei nyelv? Efféle kérdésekre ad választ a **Hogyan született a...?** sorozat házigazdája, G. Horváth László hegedűművész, aki az Anima Musicae művészeinek játéka mellett érdekfeszítő és tartalmas zenei történeteket mesél a hallgatóságnak. A sorozaton belül három előadás témái: 1. A concerto születése (Vivaldi, Corelli, Tartini művei), 2. A divertimento születése (Haydn, Mozart, Weiner művei), 3. A szerenád születése (Haydn, Mozart, Csajkovszkij és mások művei).

A négy évszak: A 70 perces, szünet nélküli ismeretterjesztő koncert keretében a közönség betekintést nyerhet a barokk zene egyik leghíresebb zeneszerzője, Antonio Vivaldi életébe, a programzene kialakulásába, a concerto, mint zenei műfaj alap ismérveibe. Vivaldi maga szonetteket is írt egy-egy évszakhoz, ezek műsorba emelése és felolvasása az irodalom műfaját is bevonja a projektbe és a közönség szabad asszociációját is a mű programjához igazítja. A négy évszak egy-egy szemelvényének eljátszása során Vivaldi saját bejegyzései is napvilágra kerülnek, amelyekkel leírja a természeti és emberi világ történeteit a zene által: ilyenek az egyes madárhangok, a kutyaugatás, az alvó pásztor, a nimfák tánca, a vadászat és a falusi szüret képei, a különböző szelek susogása vagy a vihar vad ereje. Az együttes 2025-ben egészen új olvasatban adta ki Vivaldi művét a Hungaroton kiadónál. A kiadvány Vivaldi művének megjelenésének 300. évfordulóján született.

A barokk zene bölcsője című koncertünk egészen vékony, de annál izgalmasabb zenei szeletet, közel száz év zenéjét, az itáliai korabarokk időszakát öleli fel. Az estén Dinyés Soma művészeti vezetésével olyan izgalmas, ritkán hallható művek csendülnek fel különböző kamara összeállításokban, amelyek végül elvezetnek Vivaldi szenvedélyes világáig. A 70 perces koncerten Dinyés Soma érdekfeszítő szövegeivel ismerhetjük meg a barokk zene kialakulását. Műsoron Viadana, Castello, Cima, Fontana, Frescobaldi, Gabrieli, Vivaldi művei.

Az Újhegyi Közösségi Házba a legkisebbeknek és családjuknak szánunk tartalmas, élményalapú zenei előadásokat. Mivel a felújított helyszín igen népszerű a családok körében, az óvodás korosztálytól kisiskolás korig kialakított **MeseZene** című 45 perces műsorokra és ifjúsági programjainkra elsődlegesen őket várjuk. A zenei nevelés jótékony hatásairól számos tanulmány szól, kiemelve, hogy a zenével való találkozás fejleszti a gyerekek kreativitását, tanulási készségeit, figyelmét.

Ifjúsági programok (Muzsika az éjszakában, Magyar táncok)

Az Anima Musicae Kamarazenekar meghatározó alakja a hazai klasszikus zenei ismeretterjesztésnek. Az ifjúsági előadások alapján egyértelmű tény, hogy a kisiskolás és felső korosztály nyitott és kíváncsi a klasszikus zenére, örömmel hallgatja, éppen ezért felelősséggel tartozunk a nevelésük iránt. Nagyon fontos elkezdni bevezetni őket ebbe a világba minél előbb.

A 45 perces, tanórához igazodó foglalkozásokat a zenekar művészeti vezetője, G. Horváth László hegedűművész irányítja, beszél a klasszika és a romantika sajátosságairól, zenei nyelvezetéről, különbözőségeiről. A zenekar egyes tételeket játszik a darabokból, amelyek 3-4 perc hosszúságukkal a korosztálynak megfelelően intenzív és tömör példát adnak a klasszikus zene izgalmas világából.

A **Muzsika az éjszakában** programunk elsősorban a szerenád műfajának megismerésével kezdődik, amely minden korosztály számára tartogat érdekességeket. A műfajon belül a klasszika és a romantika korszakából merítünk, a legismertebb zeneművek részleteivel. Pontos műsor: W. A. Mozart: Kis éji zene I. és IV. tétel, J. Haydn: G-dúr vonósnégyes II. tétel (Szerenád), P. I. Csajkovszkij: Vonósszerenád III. tétel, A. Dvorák: E-dúr szerenád I. tétel, Elgar: Szerenád.

A **Magyar táncok** című műsorunk a népzene és a műzene kapcsolatára, a zeneirodalom során kialakult műzenei gyakorlatokra, a népi elemek felhasználásának módjaira irányítja a figyelmet. Alapvető fontosságú magyar zeneszerzők műveiből nyújtva válogatást, a műsor segíti a helyes nemzeti identitás erősítését, kiemeli kulturális kincseinket, népzenei alapjával fejleszti a gyermekek ritmusérzékét.

MeseZene a legkisebbeknek

„Arra a kérdésre, hogy mikor kezdődjék a gyermek zenei nevelése, azt találtam felelni: kilenc hónappal a születése előtt. Első percben tréfára vették, de később igazat adtak. Az anya nemcsak testét adja gyermekének, lelkét is a magából építi fel... még tovább mennék: nem is a gyermek: az anya születése előtt kilenc hónappal kezdődik a gyermek zenei nevelése.” Kodály Zoltán e szavai egyértelműen jelzik, milyen alapvető fontosságú egy egészséges, harmonikus, lelki egyensúlyban lévő gyermek számára a minőségi (!) zene. A pszichés fejlődés, a figyelem összpontosítása, az igényesség kialakítása, a művészi szépség iránti vágy felkeltése – ezek a sarokpontjai egy lelkileg teljes élet kibontakoztatásának, amely ekkor kezdődik el.

Az óvodáskori zenei nevelés alapja a játék és a mese. A mesék, különösen a népmesék szilárd értékrendet képviselnek, amely a jó és a rossz ellentétére reflektál. Ezek alapján állítottuk össze a **MeseZene** programját, amely a magyar népmesék világának ismert szereplőit – szegény legény, királylány, vasorrú bába – vonja be, klasszikus – főként magyar zeneszerzők – műveinek dallamaival megjelenítve, valamint ismert népdalok segítségével, amelyek éneklésébe a gyerekek is bekapcsolódnak. Fontos eleme a foglalkozásoknak az interakció: a gyerekek játékos kapcsolódással ismerhetik meg és szerethetik meg a zenei dallamokat, amelyeket később mélyebben átélhetnek. A főszereplők bőrébe bújva ők maguk élhetik át fantáziájuk segítségével az élet próbatételeit, a mesés fordulatokat, a boldog végkifejletet.

Az első 15 év rövid áttekintése

Anima Musicae – a zene lelke. A kreatív vonós műhelyből indult zenekar mára Európa rangos koncerttermeinek és fesztiváljainak vendége, Magyarország meghatározó kamaraegyüttese. A 2010-ben alakult zenekar több nemzetközi verseny és hazai díj kitüntetettje, Magyarország és Európa nivós koncerthelyszíneinek állandó szereplője. A Junior Prima- és Artisjus-díjas együttes fellépett többet között a bécsi Musikverein, a berlini Philharmonie, és a lipcsei Gewandhaus színpadán is, de évek óta önálló koncertsorozata van a Zeneakadémián (Grandioso bérlet) és a Nádor Teremben (Animato bérlet).

Fennállása óta olyan világhírű művészekkel koncertezett, mint Balázs János, Baráti Kristóf, Bogányi Gergely, Kelemen Barnabás, Szergej Nakarjakov, Perényi Miklós, Rados Ferenc, Ránki Dezső, Rolla János, Shlomo Mintz, Alexander Sitkovetsky, Kirill Troussov, Várjon Dénes, Várdai István és Vásáry Tamás. Hazai és nemzetközi fesztiválok rendszeres meghívottja, több éve rezidens zenekara a Fesztivál Akadémia Budapestnek és a Szent Gellért Fesztiválnak. Számos lemezfelvétele jelent meg a Hungaroton gondozásában, de a NAXOS, Toccata Classics és az amerikai Ongaku Records is rögzítette játékát.

A barokktól a 20. századi művekig ívelő széles repertoárján kiemelt helyet kap a kortárs zene is: eddig közel 80, a kamarazenekarnak ajánlott művet mutatott be. Az Anima Musicae Kamarazenekar missziójának tekinti az ifjúság komolyzenei nevelését is: önállóan és a Filharmónia Magyarországgal közösen szervezve évről-évre több ezer gyermekhez juttatja el az élő klasszikus zenét.

Az elmélyült műhelymunka, a professzionális előadó-művészeti tevékenység, a hangfelvételek készítésének támogatása, valamint magas színvonalú hangversenyek szervezése céljából a kamarazenekar tagjai 2011-ben Egyesületet alapítottak. A közhasznú egyesület további céljai és feladatai: nevelés és oktatás, képességfejlesztés, ismeretterjesztés, kulturális tevékenység, a magyar és nemzetközi klasszikus zenei hagyományok ápolása, koncertek és ismeretterjesztő előadások szervezése és lebonyolítása magyarországi és határon túli iskolákban, kulturális intézményekben.

Díjak:

2011.: V. "Summa Cum Laude" Nemzetközi Ifjúsági Fesztivál és Verseny, Bécs - 1. helyezés

2012: Junior Prima díj

2014: T.I.M. nemzetközi zenei verseny, kamarazenei kategória – 3. helyezés, Párizs, Franciaország

2018-2020: Nemzeti Ifjúsági Zenekar cím

2020: Artisjus-díj

2021: Súlysápert Emlékérem